

Литературный альманах

Облака

выпуск №2

Литературный альманах «Облака».
Серия «Школьная тетрадь»
Выпуск №2



ББК 84(2Рос=Рус)6-5

Л 64

Литературный альманах «Облака», выпуск №2. Серия «Школьная тетрадь» [Текст]: сборник / под общ. ред. К.А.Колесникова. – Киров, 2012. – 102 с.

Во второй выпуск сборника «Облака» вошли литературные произведения 32 юных авторов из разных уголков нашей страны. Для кого-то это первая публикация своего творчества, кто-то уже публиковал свои стихи и прозу в других изданиях. Цель настоящей книги – привлечь внимание к творчеству детей, пробудить желание писать и публиковать свои работы у тех, кто пока не попробовал себя в этом увлекательном занятии. Сборник предназначен для широкого круга читателей.

© АНО «Институт проектирования инновационных моделей образования»



Михая моя
родина



Шуртакова Дарья

РАССКАЖИ МНЕ, ИВУШКА ...

Расскажи мне, ивушка, как же ты жила,
Расскажи мне, ивушка, про таких, как я.

Однажды мы задержались в школе дольше обычного. До дома идти совсем недалеко: от нашей 146-ой школы по тропинке пересечь дорогу и пройти через детскую площадку подросткового клуба «Лада». Наш дом на улице Гаврилова в Ново-Савиновском районе. Здесь я родилась и знаю каждый уголок, каждую улицу, каждое живописное озерцо, каждую детскую площадку, катки и стадионы. Люблю гулять по набережной Казанки, поросшей ивами, купающимися в прибрежных водах...

Но что это? Я оглядываюсь и не узнаю ничего вокруг. Луна освещает цветущие луга, чуть дальше – извилистая река... Казанка! Её-то я узнала! Но где же мой дом? Вдали какое-то незнакомое поселение, невысокие деревянные дома, церковь... Я стою у молодой ивы, не зная, куда идти дальше...

Вдруг около меня остановилась повозка, запряженная лошадей. Из нее выпрыгнула девочка примерно моего возраста, лет пятнадцати. На ней было легкое ситцевое платье с дивным кружевным воротником.

- Поклон тебе, Дарьюшка! – весело поздоровалась девочка, - садись, поедем в город! Я – тоже Дарья, я твоя... прапра-прабабушка!

-?!?

- Да-да, тебя окрестили в честь меня. Вот так-то.

Слово «город» она произнесла с каким-то новым для меня оттенком, и я поняла, что это слово однородно не только с «огородом» и «изгородью», «природой», но и с «родом». Моим родом, идущим издалека. В этом городе, в этих местах жил, трудился, творил добро мой род, мои предки, мой исток, мое начало...

- Не робей! Побудешь со мной маненько, потолкуем о том о сём. Иль не хочешь узнать, как мы жили?! Или ты меня боишься? – хитро прищурилась Дарья, пристально глядя мне в глаза и держа наготове вожжи, словно показывая, что если буду долго думать, уедет без меня. А я нисколько не испугалась, даже обрадовалась такой встрече. Живо запрыгнула в повозку, и «бабушка» пустила лошадь; повозка закряхтела, качалась, поехала.

Дарья начала свой рассказ.

- Вижу, допытаться желаешь, что это за деревня стоит у Казанки-реки? Правильно думаешь, внученька, это Савиново. Моя прабабка мне еще говаривала, что в деревне этой еще ее прабабушка жила. Давняя у деревни история.

- А в наши дни в честь деревни этой весь район назвали Ново-Савиновским. А ты не знаешь, прабабушка Дарья, что это означает – Савиново?

- Разные ходят рассказы по этому поводу. Сказывали, что царь Саин, преемник Батяя, пошел на Русь войной: не прибыли к нему, мол, русские князья на поклон. Узнали князья про опасность и выехали навстречу Саину. И встретились они вот в этом самом месте. – Дарья показала рукой на село, на берег Казанки. – Умилостивленный дарами, Саин решил основать здесь город и назвать его своим именем Саинова Юрта. А потом от этого места и вся Казань наша пошла строиться.

- Красивое же он себе место выбрал для города. Во всей Казани не сыскать такого живописного уголка!

- И правда твоя, внученька. Да только это одна из многих историй. Еще говорят люди, жил в наших краях разбойник лихой, Саином прозывался. Вот он, де, и поселился здесь со своею дружиною. А еще савинами в православии великомучеников называли. Может, кто из таковых и здесь проживал.

- А нам в музее школьном рассказывали: существует такая гипотеза, что Савиново основано во время покорения Казани и название ему дано по имени хана Саин-Гирея.

- Бог весть, Дарьюшка, Бог весть. Ну что, едем в Савиново? Но-о-о! - прабабушка дернула под уздцы, и лошадь мерно зашагала по пыльной каменистой дороге. Маленькая, красного кирпича церквушка стояла у въезда в деревню, купол ее позолоченный блестел под яркой луной.

- Скажи мне, Дарьюшка, - вдруг спросила меня прабабушка, - а сейчас есть церковь в селе?

- Есть, только не такая, а голубого цвета и побольше по

размерам. А вот эта, которая сейчас здесь стоит, тоже сохранилась и является часовней новой церкви.

- Вот уж как хорошо! Есть поверье, что это первая церковь в нашем городе. Как-то весной в половодье приплыла по Казанке на дощнике небольшая церковь деревянная, а внутри – икона Живоносного Источника Божьей Матери. Потом здесь, рядом с церковью, забил святой ключ... – всё это Даша, моя пра-пра-прабабушка, так похожая на меня, рассказывала очень таинственно и мелодично, будто песню пела. Она говорила о реке, о святом ключе, и голос ее лился, утоляя жажду моих вопросов, которых у меня становилось все больше и больше. – Правда, церковь-то несколько раз сызнова отстраивали, горела она...

Мы ехали дальше и дальше, я больше спрашивала, Даша-прабабушка охотно отвечала. Иногда спрашивала она, тогда я рассказывала ей про свое время, и она дивилась, ахала, радовалась, если старинные постройки и дома сохранились до нашего времени, и очень огорчалась, если вдруг узнавала что-то неприятное, например, про то, что гостиницу, где жил Габдулла Тукай, недавно разрушили.

- Да нежели можно ж так? Тукай – он ведь один у нас такой, всеми любимый и почитаемый, - чуть не плакала моя неравнодушная ко всему прабабушка. А потом спросила:

- Дорога это у вас, Дарьюшка, как называется?

- Улицей Декабристов, - говорю я.

- По ней, а дальше по Сибирскому тракту, декабристов в Сибирь отправляли. Вот чудачки были, думали всю Россию переделать... и чего? Добились чего-нибудь?

Лошадь цокала копытами, бричка, как колыбель, приятно покачивалась туда-сюда.

- А вот мы Хижицкий монастырь проезжаем. Редкостное строение! Под ним даже подземные ходы были.

- А теперь это Дворец химиков, там показывают фильмы, устраивают для школьников разные познавательные и развлекательные мероприятия. А рядом очень красивый парк с соснами... А вот этой краснокаменной церкви нет. Взорвали ее в мирное время...

Мой далекий предок приуныл. Минут десять мы ехали молча. Мне было уютно и спокойно рядом с Дарьей. Ни один учебник истории не смог бы рассказать всего, что рассказала она. Я смотрела на её серьезное лицо - казалось, она задумалась о чем-то своем. Не спешила прервать я её молчания. Так молча мы проехали вниз по современному про-

спекту Ямашева и остановились у двухэтажного каменного дома, около которого моя далёкая-близкая Дарья вроде бы немного пришла в себя.

- Вот здесь мы, твои предки, и жили, служили, учились, венчались, рожали детей... Ну что, Дарьюшка, зайдешь в гости к нам? Проведаешь? Только времени на нашу встречу всего 8 минут осталось!

Быстро прошли мы через резную парадную дверь, поднялись на второй этаж по деревянной лестнице с узорчатыми железными перилами, попали в небольшую, но очень уютную комнату. За столом, покрытым белой, вязанной крючком скатертью сидела женщина и вышивала. Она ласково кивнула мне. Я поняла, что это мама Дарьи, Татьяна, моя пра-пра-пра-прабабушка.

- Признаешь, родимая? – Женщина показала мне расшитое льняное полотенце. Я чуть не потеряла дар речи.

- Ой! Оно же до сих пор хранится в нашей семье!

- Вот спасибо, внученька! Мы же любили вас и хотели, чтобы вы вспоминали нас добром.

- Пойдем, Даша, скорее! Я провожу тебя до дверей – и Дарья, моя проводница по прошлому, взяла меня за руку.

...Вдруг я очутилась у дверей своего подъезда на улице Гаврилова. И подумала: не зря говорят на Руси, что должны мы чтить предков своих до седьмого колена. Приумножать их добрые дела для своих потомков.

...А рядом стояла огромная старая ива и мудро качала ветвями. Будто в знак согласия со мной. Она знала всё: и о нашем городе, древнем и красивом, и о нашем районе, молодом, но помнящем свою историю, и обо мне, которой так же, как и моему району, исполнилось 15 лет.





Найдёнова Елена

ТИХАЯ МОЯ РОДИНА

Сибирь... Сибирь – матушка... То сурово и грозно, то ласково и нежно звучит это слово. Сибирь – тайна, загадка, Сибирь трогает и влечёт, очаровывает и страшит. Сибирь... Слышите, как набирают мощь звуки?! "Р," ... Словно рокот вод Енисея, Лены, Ангары, Оби доносится издали... Сибирь. Что же это такое? Один из первых сибирских летописцев – Савва Есипов – высказал мысль о татарском происхождении слова. Его мнение поддержал историк, государственный деятель В. Н. Татищев: "Сие прежде было таким именем одного главного татарского городка на реке Иртыше". В. Н. Татищев считал, что слово Сибирь означает "ты первый, или главный".

Для меня Сибирь и первая, и главная. Сибирь – моя родина, мой отчий дом. Велики просторы Сибири, богаты и плодородны её земли, глубоки и чисты её реки и озёра. Не потому ли в 1563 году территория Сибирского ханства была захвачена чингисидом Кучумом, который перенёс свою центральную ставку в укреплённый городок Кашлык (Сибирь) на берегу реки Иртыш.

Ужé летом этого года о захвате Сибирского ханства стало известно в Москве. Правивший в то время Иван IV стремился урегулировать отношения с Кучумом мирным путём, но чингисид был категорически против. Как это он, потомок знаменитого Чингисхана, может принять русское подданство?! Тогда же Иван IV отправил жалованную грамоту богатейшему предпринимателю Строганову, закрепившую за ним земли по восточным склонам Урала. Но беспокойно было в 70-ых годах 16 века во владениях солепромышленников Строгановых. Это Кучум не давал ни пашни вспахать, ни дров нарубить крестьянам, ни работать на соляных промыслах. В этой обстановке Строганов, используя данные ему

полномочия, сформировал наемный казачий отряд, командовал которым атаман Ермак Тимофеевич.

Уже через год после начала похода отряд Ермака обратил Кучума и его войско в бегство. С того самого момента Сибирь стала являться “каменным мешком”, в который бежали люди, спасаясь от растущего феодального гнёта...

Красивы, сильны и выносливы люди, живущие на сибирской земле. И революция, и гражданская война - всё черным вихрем пронеслось над моей родиной, но выстояла, не согнулась, а ещё крепче и краше стала Сибирь. Обелиски и памятники напоминают об ушедших и не вернувшихся с поля брани Великой Отечественной. Казалось, перелистаны все страницы, известны все истории о моей родине, но вы помните, Сибирь – тайна, загадка, она и спустя столетия не перестаёт нас удивлять....

Девять лет назад сотрудники Института археологии Сибирского отделения РАН во главе с академиком Вячеславом Молодиным совместно с учеными из Германии открыли у озера Чича (совсем рядом с моей малой и тихой родиной – Здвинском) поселение древних людей, относящихся к VII – VIII вв. до нашей эры. Впоследствии это поселение назвали Чичабургом. Представляете, Чичабург насчитывал от 400 до 2000 жителей. Его жители рождались, учились, торговали, воспитывали детей и воевали задолго до походов Александра Македонского. По его улицам ходили ровесники Одиссея и Пенелопы. Даже не верится, что легендарная Троя, на 20 лет разлучившая эту знаменитую чету, существовала приблизительно в одно и то же время с нашим Чичабургом.

По мнению учёных, Чичабург был не только крупным речным портом. Сибирские геологи нашли в озере между Большими Чанами и Чичабургом маленькие морские ракушечки – фораминиферы из отложений, соответствующих VIII–IX вв. до нашей эры. Они полностью идентичны каспийским ракушкам. Поэтому очень вероятно, что когда-то здесь был морской пролив, и Чичабург располагался в его вершине. Куда в таком случае могли добираться древние сибиряки на своих торговых и военных кораблях? Все крупные европейские и азиатские цивилизации должны были быть известны чичабуржцам. Ведь если связь с Каспийским морем действительно у Чичабурга была, то, скорее всего, у сибиряков существовали какие-то контакты с народами, населявшими территории Азербайджана, Ирана, Ирака, Туркмении и

Казахстана.

Древние сибиряки вели довольно интенсивную трудовую деятельность. Учеными найдена весьма сложная система очагов. По всей видимости, это был своего рода литейный цех. Эта находка позволила ученым узнать нечто новое об истоках древней металлургии. С большой долей уверенности можно говорить, что жители Чичабурга были опытными ремесленниками, занимались земледелием, сибирские мужчины были прекрасными охотниками, женщины лепили сосуды, а традиционные орнаменты, наносившиеся на них, передавались из поколения в поколение. Но на некоторых участках есть в небольшом количестве чужая керамика. Видимо, у чичабуржцев был обмен, и женщинами в том числе, потому что именно женщина несет традиции. Наверное, это была фактория, какой-то торговый город, где осуществлялись торговые связи.

Кто же были жители этого древнего города? Судя по раскопкам, можно предположить, что это были европеоиды с легкой «примесью» монголоидности. Для меня самым интересным оказалось то, что народ этого прагорода был неоднородным этнически. Возможно, жители говорили на разных языках (как строители знаменитой Вавилонской башни!). Это невероятно!!!

Очень богата моя малая родина такими уникальными местами. И я люблю её, люблю своё село с его узенькими улочками, щедро залитыми светом, с повседневной суетой и будничными заботами. Люблю её, какая бы она ни была – моя малая родина, ведь главное, что она у меня есть, и неважно, сколько тайн она хранит. Кто знает, может быть, и я когда-нибудь открою одну из них!





Костромин Алексей

КРАСОТА, ДА И ТОЛЬКО...

Вы никогда не задумывались, как может быть прекрасен наш родной край? Возможно, задумывались, но прекрасного как раз могли и не найти. В принципе, красоту можно найти во всем, даже, казалось бы, самый обычный ивняк может быть красив. А лес? Про него и говорить нечего, наш лес прекрасен, равных ему нет! Найдите ровное местечко под тенью сосен, среди кустиков черники, и просто немного полежите там. Сначала пустота в голове, обычно предшествующая сну или какому-либо озарению. И вдруг промелькнет неожиданная мысль: «Любо, братцы, жить! Хорошо-то как...». Кидаете в рот одну ягоду черники за другой, слушаете пение птиц, щурясь от ласкового касания теплого солнышка к вашему лицу. И если вам не страшновато одному в лесу, если какой-нибудь случайный грибник-ягодник не потревожит ваш покой, если вас также не побеспокоит серый волк, фыркнув над ухом и толкнув мягкой лапой в плечо, и вы не обратите внимания на средних размеров кабанчика, похрюкивающего за ближайшим кустом, то вполне можете даже начертить в уме схему вечного двигателя.

Или вот река наша, Кама. Казалось бы, грязная, засоренная речушка, ну ничем не примечательная, особенно здесь, у истоков. Но... Присядьте на теплый песок пляжа, посмотрите. Что вы видите? Банку из-под краски и корягу?! Так уберите их с глаз долой! Убрали? Теперь снова присядьте и не отвлекайтесь на проплывающий иногда мусор... Сейчас что видите? Правильно, зеленеют кусты на противоположном крутом берегу, шумит ивняк. Порой во всей этой колыхающейся зелени можно разглядеть фигурки птиц, иногда вылетающих из густой растительности. О, кукушка отвечает

кому-то на извечный вопрос: «Кукушка, кукушка, сколько мне жить?», а ей, бедняге охрипшей, не у кого спросить. Вот так-то. И такая вокруг красота, хотя и неприметная, такой покой разливается в душе, что невольно любишь все и всех. Прав Северянин: «... Виновных нет. Все люди правы в такой благословенный день».

Такая вот у нас природа летом: красота, да и только. А о том, какая у нас природа зимой, я расскажу попозже. Главное, вы все-таки уловили: где бы вы ни жили: в Верхнекамском районе, на Кавказе или на Камчатке; кто бы вы ни были: бизнесмен, рыбак, строитель или певец – всегда, повторяю, всегда есть что-то по-настоящему красивое в вашем родном краю.

ЗАБЫТЬ СВОЮ РОДИНУ – СЕБЯ ПОТЕРЯТЬ (ПРЫЖОК В БЕЗДНУ)

Многие люди не могут похвалиться знанием истории, знанием героев своей страны, знанием культурного наследия своей Родины. А почему? Я не знаю. А ведь забыть свою Родину – значит, себя потерять. Сейчас поясню.

Возьмем для начала историю. Основное худо-бедно помним. Но! Добрую половину тех событий, которые нужно знать, мы, как полагается, не знаем. Кто помнит имена тех, кто установил наше знамя на здании Рейхстага? Мало кто. Зато мы знаем, что у такого-то короля было полтора десятка детей, и уважительно (!) говорим: «Силен...». А некоторые подолгу вспоминают (часто неверно) имя героя Великой Отечественной войны Якова Николаевича Падерина, нашего земляка. Спасибо, что хоть фамилию помнят, наверное, из-за того, что улица нашего села в его честь названа. Мы не расспрашиваем своих дедушек и бабушек об их жизни. Зачем? Оно нам надо? Надо!

В блокадном Ленинграде были рады лепешкам из гнилой картошки, а мы меланхолично пожевываем трехслойный бутерброд, просматривая игровые сайты в Интернете. Каюсь, я тоже не безгрешен: не интересовался прошлым, не знал, что бабушка – труженик тыла, а дед – ветеран труда. Не знал, не понимал и понимать не хотел. Я флегматично почесывал переносицу и рисовал человечков в тетради на уроке истории, пока не понял одну простую вещь: забывая прошлое, мы по-немногу забываем Отечество, забываем часть себя.

Наша Родина – это неотъемлемая часть нашей души, впитанная с молоком матери. Забудешь Родину – сделаешь шаг, нет, прыжок в Бездну, где копошатся дряблые, эгоистичные, безразличные ко всему души тебе подобных.

А во что мы превратили культурное наследие страны! Лучше этого не видеть. Как можно было снести Чудов монастырь, Путевой дворец Растрелли в Ленинграде?! Тысячи других памятников культуры. Но это где-то далеко... А что происходит рядом с нами?

В центре села стоит обелиск Неизвестному солдату... Длинный список погибших односельчан... Нет в Лойно ни одной семьи, кого бы не коснулось это горе. И вот мы, потомки, приходим в парк. На первый взгляд, все хорошо. Но присмотритесь: бутылки, бутылки, бутылки. Они везде. Каждую весну мы собираем столько бутылок, что диву даешься: как у нас так пьют!? Водка, пиво, даже пузырек из-под спирта... в парке? Просто аккуратно (!!!) поставлены у памятника? Вандалы – самое мягкое определение таким людям. А ведь их становится все больше.

И Бездна все ближе. Спасение? Спасение в уважении к истории и культуре. Казалось бы, такая малость, а редкие люди об этом знают, еще меньше – соблюдают.

А ты? Ты уважаешь культурное наследие своей страны, знаешь историю своей Родины? Знай и уважай. Иначе...иначе ты ничем не будешь отличаться от «золотой» молодежи, потягивающей пиво у вечного огня. Помни: забудешь Отечество – пропадешь для жизни, для окружающих, для себя.





Полешук Алёна

ПИСЬМО МОЕМУ ДРУГУ ИЗ РЯЗАНИ...

Здравствуй, Анечка. Вот я, наконец, взялась за ручку и хочу рассказать тебе о своем родном районе, где я живу, чтобы тебе захотелось приехать ко мне в гости.

Тропинка, дерево, дорожка, речка - это всё наша малая Родина. Каждый человек любит её по-своему. Моя Родина - это мой Надеждинский район, поселок Новый.

В моем районе много красивых мест. Прежде всего я говорю о завораживающей природе родного района. Тигровая падь, на мой взгляд, - красивейшее место в мире. Речка, которая проплывает здесь, очень красиво играет на солнце и придает лесу загадочный вид. Сейчас, когда наступает осень, лес приобретает просто волшебный вид. Утренние морозы раскрашивают деревья и травы в темно-фиолетовые, пурпурные и золотисто-оранжевые тона. А сколько в нашем лесу зверей! Тигры, кабаны, косули, пятнистые олени - их можно перечислять бесконечно, так как природа нашего леса не имеет предела. Ты только представь, как здесь сейчас красиво. А прогулки по лесу - это такая полезная вещь. На улицах моего района вырисовывается очень красивая картина. Идешь по аллее, и ты будто в сказке. Тебе, наверное, уже чуточку захотелось ко мне!? Я продолжу свой рассказ.

В моем посёлке Новом уже год как ведутся грандиозные стройки. Эти стройки посвящены САММИТу АТЭС 2012 года. Идёт возведение скоростной дороги от аэропорта, проходя через поселок, от бухты Де-Фриз до бухты Патрокл. Эти два края земли будет соединять низководный мост, по которому до Владивостока мы будем добираться за двадцать минут. Сейчас мы это делаем за час и даже более. Ну и, конечно, дорога захватила наш поселок. Уже полгода как возведен маленький мост, который ведет на поселок Прокладное. Будут проложены идеально гладкие автомагистра-

ли, представляешь, прям как за границей. Сейчас я, конечно, не могу похвастаться состоянием дорог, но это всё поправимо. Как говорят, чтобы что-то получить, нужно через что-то пройти. Вот так и мы терпим неудобства, проходим через трудности, чтобы в скором времени получить идеальное состояние проезжей части. К твоему приезду, я думаю, у нас уже все будет на высшем уровне. Уверена: тебе понравится.

Помимо этого у нас в районе с большим уважением относятся к памятникам истории и культуры. Очень развито военно-патриотическое воспитание молодёжи. В школах проводятся различные конкурсы данной направленности. На каждый праздник, посвященный Победе в Великой Отечественной войне, или же любой другой, связанный с историей района, у нас проходят памятные мероприятия и возлагаются цветы с обелискам. Я очень горжусь тем, что у меня в районе развит патриотический дух, ведь это очень важно.

Не было бы всего этого без людей, которые выстояли войну. Спасибо ветеранам! В моем районе их осталось не так много, но они продолжают не смотря ни на что радоваться жизни. В нашу школу часто приходят ветераны Великой Отечественной войны: Авдеев Василий Максимович, Ташлыков Николай Алексеевич, Любич Николай Тимофеевич, - чтобы поделиться своими воспоминаниями. Это очень радует.

В этом году мой посёлок Новый отметил свой семидесятипятилетний юбилей. Был большой концерт в честь этого праздника. На нем чествовали людей, которые своими руками строили наш поселок. Тех, кто за доблестный труд получили ордена и медали. В их числе и мой дедушка - Солошенко Алексей Николаевич. Ему присвоен орден «Знак почета», он награжден орденом Трудовой славы 3-й степени. Я очень горжусь своим дедушкой!

Скоро у Надеждинского района праздник, а значит, и у меня. Этот район является моей малой Родиной. И я, и все, кто живет здесь, хотим, чтобы наша Родина процветала, преобразалась и просто хорошела на глазах!

Моя дорогая Анечка, вот и подошёл к концу мой рассказ. Я надеюсь, тебя это все очень порадовало. И я очень хочу, чтобы на ближайших каникулах ты посетила этот прекрасный край - мой Надеждинский район. Жду тебя с нетерпением.

Твоя Алёна...





Макарова Юлианна

ПИСЬМО НЕЗНАКОМОМУ СОЛДАТУ

Здравствуй, незнакомый солдат!

Я пишу тебе из небольшого посёлка городского типа Кемеровской области. Меня зовут Юля. Я учусь в седьмом классе. Завтра мы будем праздновать очередную годовщину Великой Отечественной войны. Семьдесят лет назад прозвучали слова: «22 июня в 4 часа утра без объявления войны фашистская Германия напала на Советский союз...» Так началась Вторая мировая война.

Каждый год накануне 9 мая, бабушка, глядя на фотографию моего деда, незаметно для всех смахивает рукой слёзу. Теперь я взрослая и понимаю, почему про этот праздник говорят, что он со слезами на глазах...

Я тебя не знаю, но восхищаюсь тобой, ведь ты бережешь покой мирных людей. Ты являешься для меня символом нерушимости наших границ и продолжателем высоких традиций армии моей России. Думаю, что ты сильный и смелый. Война не выбирала себе готового солдата, она его воспитывала физически крепким, настоящим мужчиной. Ты рисковал жизнью и тебе особенно нужно, чтобы рядом были верные друзья. О таких друзьях писались песни, снимались фильмы. О таких друзьях рассказывал дедушка моей маме.

В школе у меня тоже много друзей, с которыми я провожу время не только за партой. Как это здорово, когда в школу хочется ходить с удовольствием, потому что там тебя понимают и ждут. Выходные дни я провожу со своей семьей. Собираемся мы все в доме моего дедушки Николая. Вот и завтра мама в очередной раз расскажет о том, как они ходили с дедушкой на покос, удили рыбу. А потом бабуля сквозь слёзы вспомнит, как дедушка уходил на фронт. Остались письма, маленькие потрепанные треугольники. Их немного. Написанные красивым мелким почерком, бережно хранятся они в платяном шкафу: «Дорогая моя! Ты пишешь, что много

накосила сена. Понимаю, каким трудом тебе досталось это сено. А там и картошка ждет твоих рук. Как бы я хотел тебе помочь! Вот победим врага, и жизнь снова наладится, будет прекрасной». Все эти дедушкины письма состоят из любви, нежности, заботы о родных ему людях. Несмотря на близость смерти, дедушка находил слова доброты и утешения. Он был замечательный человек!

Дорогой солдат! Я хочу сказать тебе огромное спасибо за мирное небо над головой, за возможность ходить в школу, иметь друзей. Если в будущем у меня родится сын, то очень хочу, чтобы он был похож на моего деда. Думаю, что и ты мечтаешь, чтобы твои дети когда-то гордились тобой. Ты даже не представляешь, с какой гордостью я рассказываю в классе о своем дедушке.

Мой незнакомый, но дорогой солдат, если тебе доведется попутешествовать, то жду тебя в гости. Поздравляю с наступающим праздником, Днём Победы, и хочу посвятить тебе следующие строчки:

Да! Позади остался страшный час.

Мы о войне узнали лишь из книжек.

Спасибо вам. Мы очень любим вас.

Поклон вам от девчонок и мальчишек.

08.05.11 г. Юля М.





Кудрявцева Татьяна

ВОСПОМИНАНИЯ С ФРОНТА

Сколько суток полусонных,
Сколько вёрст в пурге слепой.
На дорогах занесённых
Он оставил за собой....
А. Твардовский

Вблизи Брянска, на 112 км трассы Орёл-Брянск-Витебск, на Осиновой Горке, установлен памятник воинам - водителям, павшим на дорогах Великой Отечественной войны. Именно отсюда, с Осиновой Горки, уходил на фронт сформированный в первые месяцы войны автобатальон, прошедший боевой путь от Москвы до Одера. Это первый и, возможно, единственный памятник водителям, выполнявшим свой долг перед Родиной на передовых и в глубоком тылу....

Среди тех, кто вёл машины по путям – дорогам фронтовым, был мой прадедушка Александр Кириллович Заворин.

Его боевой путь пролегал по болотам Карелии и заснеженным полям Смоленщины. Финская, польская, немецкая земля ложилась под колёса его машины.

Не раз какая-то чудесная сила спасала его, и он чудом оставался в живых. Было это под Смоленском. В 2 часа ночи приехал Александр Кириллович на пункт полевой медицины за ранеными. Дорога – гроб. Повар налил ему горячего супа. Дедушка решил накрыть радиатор, так как было холодно. Прошёл он метров 30, как ухнул взрыв. Рядом разорвался снаряд. Госпиталь разбило, а дедушку контузило. Машина тоже уцелела.

Вспоминает дедушка и другой случай. Это случилось под Смоленском. Он вёз расчёт из 7 солдат. Лейтенант, командир расчёта, сидел с ним в кабине. Неожиданно на изрытой взрывами дороге пронеслась тень мессера. Пронзительный визг бомбы - на кабину обрушились поднятые из-под земли

комья. Мессер развернулся им навстречу. Чтобы избежать прямого попадания, опытный шофёр стал менять скорость.

-Ничего, лейтенант, проскочим,- шепчет водитель, - проскочим, милый!

Очередной взрыв гасит солнце.

Густой рёв самолёта. Каждым нервом ощущается смерть. Рука рванулась к дверце, но в этот миг земля будто расколослась надвое, вздыбилась и бросила дедушку в бездонную пропасть.

... Стоны раненых, тихий успокаивающий голос медсестры.

Его нашли полужасыпанным землей, без сознания, полевые санитары.

Больше месяца пролежал он в полевом госпитале. Уже после лечения узнал, что никого в живых из того расчёта не осталось. Замкомандира встретил его с нескрываемой радостью, обнял и сказал, что никто не надеялся, что он выживет. Действительно, судьба благосклонна к дедушке. Мирные залпы победного салюта он услышал в немецком городе Штеттине.

Сколько их прошло через дедушкины руки за военные годы : и ГАЗы, и ЗИСы, и «Студебекеры».

И уже крутя баранку старенькой довоенной полуторки, дедушка напевал:

Через реки, горы и долины,
Сквозь свинец, огонь и чёрный дым,
Мы вели машины, объезжая мины,
По путям-дорогам фронтовым.
Эх, путь-дорожка фронтовая,
Не страшна нам бомбёжка любая.
А помирать нам рановато,
Есть у нас ещё дома дела!

Эта песня словно о нём и его фронтовых друзьях.

Сейчас нашему дорогому дедушке 99 лет. У него 21 внук и 12 правнуков. Мы все гордимся своим героическим дедушкой. Каждый год в День Победы дедушка надевает свои боевые награды, собирает вместе всех своих родных. И по его стареньким щекам текут слезы, когда он вспоминает своих боевых друзей и братьев, не вернувшихся с той грозной войны, героически исполнивших свой воинский долг перед Родиной.





Бабушкина Галерея

Моему прадеду Жалыбину Якову Григорьевичу,
без вести пропавшему на фронтах Великой
Отечественной войны.

Раскаты войны отгремевшей
Вновь в памяти воскрешает.
Человек с фотографии пожелтевшей,
О котором в семье вспоминают.

Год сорок первый. Прадед мой
Попал на фронт – и не пришёл домой.
Лишь похоронку принесли
С тамбовской огненной земли.

Потом сказали: без вести пропал.
А перед этим фотографию прислал
И бабушке моей – его любимой дочке -
На ней написал карандашиком строчки.

И пусть десятилетия пролетели,
Его забыть мы не сумели.
О нём расскажу я и детям своим –
Мы в сердце память о нём сохраним.



Ивану Викторовичу Локатинову, ветерану
Великой Отечественной войны, воевавшему
на Смоленском направлении фронта и
получившему ранение под г. Гжатск, в 20 лет
вернувшемуся с фронта в родное село Лобино
Краснозёрского района без правой руки, но
не сломавшемуся и прошедшему по жизни
достойно и честно, ныне здравствующему
и живущему в г. Карасуке, посвящается это
стихотворение.

Ясноглазый и кудрявый
Сельский парень озорной,
Был любимцем он по праву
Дружной их семьи большой.

...Мать в дорогу снарядила.
«Ваня, Ванечка, сынок! -
Со слезой перекрестила,
Хлеб сложила в узелок, -

Бог с тобой, моя кровинка!
Ты вернись домой живой...»
Таня, Марья, Рая с Нинкой –
Сёстры – плачут за спиной.

Полетели дни и ночки –
Будни жизни фронтовой.
Дома писем ждут - ни строчки:
Как писать одной рукой?

Парню двадцать лет всего-то –
Жизнь ещё лишь началась.
Ну а главная забота –
Мать бы с горя не зашлась.

Мать у двери появилась,
Встрепенулась птицей – цел!
Глядь – и на пол опустилась,
Стала белая, как мел.

Жив её солдатик бравый
И как прежде озорной.
Ветер треплет рукав правый:
Нету рученьки одной.

Отходили, отпоили
Маму словом и водой.
Сёстры кругом обступили:
«Наш Иван пришёл живой!»

Он доньне юн душою -
С детства хныкать не привык.
Бодр и не покинул строя
Дядя Ваня-фронтовик.



*Ветеранам села Полойка Краснозёрского
района, живым и уже ушедшим, посвящается.*

НА СЕЛЬСКОМ МИТИНГЕ

Всё дальше гром войны, но почему-то
Меня тревожит и знобит она.
И в майский день у обелиска, утром,
Опять звучат героев имена.

Пусть меньше их, творцов былой Победы,
Но не померкли боевые ордена.
И нам они уж прадеды, не деды –
О многом говорит их седина.

Когда-то их не пощадила пуля,
Теперь же старость встала у ворот.
Сидят они, седые брови хмуря,
Глядят на нас, на молодой народ.

Их привезли на митинг, как эпоху,
Что разгромила чёрную чуму.
Ну а у них печурка греет плохо,
На боль в спине пожалиться кому?

Они порой наивны, словно дети,
Блеснет украдкой старости слеза,
Но в майские деньки святые эти
Полны не боли – мужества глаза.



Букбаев Дмитрий

ВИЖУ ЗЕМЛЮ...

Ты разумом вникни,
поглубже пойми,
Что значит для нас
называться людьми...

Земное с небесным в тебе сплетено:
Два мира связать не тебе ли дано?
А.Фирдоуси

Имя Юрия Гагарина известно всем : и детям, и взрослым. С полета Юрия Гагарина в космос началась новая история нашей планеты – эра завоеваний человеком околосолнечного пространства.

Рассказать о Гагарине легко и трудно. Обычный, располагающий, улыбочивый человек, в нем была скрыта огромная энергия.

Уже прошли минуты подготовки к старту, и стрелки часов стали наконец приближаться к решающей цифре. Неотвратимо наступало последнее мгновение. Ждать становилось с каждой минутой все тревожнее.

Все смотрели туда, где над широченной степью высилось гигантское тело ракеты. Серебристая, огромная, она почти сливалась с голубым небом и будто дрожала – то ли от марева, то ли от нетерпения скорее оторваться от Земли и умчаться в космическую даль.

По радио звучали последние указания. Наступила тишина... Все ждали доклада Гагарина. Он докладывал четким, уверенным голосом:

- Все приборы корабля работают нормально! К старту готов!

И опять тишина... Двигатели ракеты были включены в 9 часов 07 минут. Казалось, вся вековая история человечества замерла: чем ответим мы, земляне, на гигантское

напряжение воли великих мыслителей прошлого: Архимеда, Коперника, Галилея и Бруно, Ломоносова и Ньютона, Циолковского, конструкторов и теоретиков наших дней? И Юрий должен был сейчас завершить усилия всего человечества в борьбе с тайнами природы, завершить труд ученых, инженеров, рабочих, создавших космический корабль «Восток», осуществить вековую мечту людей, стремящихся преодолеть земное притяжение.

Тишину разорвало одно слово:

- Пуск!

«Поехали...и...и!» - услышали звонкий голос Юрия и, казалось, острее, чем он, все почувствовали, как «напряглись» все двадцать миллионов лошадиных сил двигателей ракеты.

Чудовищный грохот, огонь, дым и снова огонь прокатился по степи. Серебристая ракета медленно оторвалась от стартовой площадки и будто нехотя пошла в небо. Потом ее скорость начала нарастать. Вот она уже мчится блестящей кометой... И затем исчезает из глаз...

Ликовал весь мир! «Гражданин Вселенной» - так звали Юрия люди на всех континентах Земли. Ему рукоплескали народы Европы и Азии, Африки и Латинской Америки. В маленьких деревушках и столицах разных государств он стал родным.

«Самым красивым зрелищем был горизонт – окрашенная всеми цветами радуги полоса, разделяющая Землю в свете солнечных лучей от черного неба. Была заметна выпуклость, окружность Земли. Казалось, что вся она опоясана ореолом нежно – голубого цвета, который через бирюзовый, синий и фиолетовый переходит к иссиня - черному...» - такое сообщение передавал Юрий Гагарин на Землю.

В 10 часов 55 минут, через 108 минут после старта, «Восток» благополучно опустился на поле колхоза «Ленинский путь» у деревни Смеловки. В своем ярко – красном скафандре Гагарин выглядел очень странно. Первыми землянами, которые встретили космонавта, была Анна Акимовна Тахтарова и ее внучка Рита.

Двери в космос были открыты, и все мечтали о будущем. Но как ни смелы были тогда мечты, никто не мог предположить, что эра пилотируемых космических полетов, взяв старт 12 апреля 1961 года, получит такое стремительное развитие.

Полет Юрия Гагарина – это великое завоевание, величайшая победа человечества.

А Гагарин остался прежним. Он ни на минуту не забывал, что он мужчина, человек, муж, отец. Гагарин был хорошим другом. На него можно было положиться и в делах, и в личных человеческих отношениях. В свободное время любил поехать на охоту, порыбачить, отдохнуть с семьей, побродить за городом с дочками. Дом, семья... Нет, он не зря прожил свои тридцать четыре весны. И словами не передать всего богатства и красоты души этого человека.

Так устроен человек. Не может он остановиться на достигнутом результате. Он никогда не успокоится на своем желании познать весь окружающий мир, всю Вселенную.

Во имя этой мечты Юрий Гагарин жил, во имя этой мечты первый гражданин Вселенной совершил свой подвиг.





Тарафиева Аделя

ПИСЬМО Г.Р. ДЕРЖАВИНУ

Сегодняшний день был богат встречами. Когда я проснулась, на улице шёл первый снег. Такой долгожданный, такой белый! Встреча с первым снегом, которая пробуждает только искренние чувства. А когда после уроков пришла домой, на подоконнике лежало письмо. Глаза ищут адресанта. От кого интересно? Я узнала свой почерк и вспомнила письмо, написанное мною на уроке литературы. Оно было написано под впечатлением знакомства с моим земляком – Гавриилом Романовичем Державиным. Встреча с ним, с его славным, громким именем была короткой, но запоминающейся. Да, это он, мой земляк, великий певец и строгий судья оставил в истории русской литературы яркий след. С волнением открываю конверт и читаю:

«Здравствуйте, уважаемый Гавриил Романович! Я рада встрече с Вами. Беру в руки Ваши стихотворения, перечитываю их, пытаюсь понять, о чём они. Жизнь Ваша была бурной и трудной. Трёх императоров пережили. Весь XVIII век: с его победами, полководцами, вельможами, празднествами Вы ввели в свои стихи. Главную свою заслугу Вы видели в том, что сохраняли человеческое достоинство, искренность, справедливость, что могли:

В сердечной простоте беседовать о Боге
И истину царям с улыбкой говорить («Памятник».)

Я не раз прочитала Ваш ответ на увольнение с поста министра юстиции:

Не хочу моей свободы
Совесь на мечту менять;
Гладки воды, коль погоды
Их не могут колебать.

Власть тогда моя высока,
Коль я власти не ищу.

Только воистину выдающийся и великодушный человек мог ответить таким образом. А до этого дня прошло много событий в Вашей беспокойной жизни. Вы – кабинет – секретарь Екатерины II. Она рассчитывала сделать Вас своим лейб - поэтом. Так считают исследователи. Трудно не согласиться с такой точкой зрения. Тем более, об этом свидетельствует Ваше стихотворение «На птичку»:

Поймали птичку голосисту
И ну сжимать её рукой.
Пищит бедняжка вместо свисту;
А ей твердят: «Пой, птичка, пой!»

Задолго до этого Вами написана ода “Фелица”, где Вы сказали правду, как привыкли говорить её всем, от близких до царей. Насколько глубока была эта правда, и насколько храбрым должен быть поэт, написавший эту оду! В стихотворении “Властителям и судиям” Вы уравниваете царей и рабов:

И вы подобно так падёте,
Как с древ упавший лист падёт!
И вы подобно так умрёте,
Как ваш последний раб умрёт!

Я поддерживаю Вас, когда Вы в полный голос заявляете протест против излишеств и роскоши знатных:

Шекснинска стерлядь золотая,
Каймак и борщ уже стоят;
В графинах вина, пунш, блистая,
То льдом, то искрами манят. (“Приглашение к обеду”.)

В то же время Вы умели оценить истинно талантливых, нужных для России людей.

Кто теперь вождь наш? Кто богатырь?
Сильный где, храбрый, быстрый Суворов?
Северны громы в гробе лежат, -
писали вы после смерти Суворова. (“Снегирь”.)

Я вспоминаю спор, возникший в классе после чтения оды "Фелица". Некоторые считали Вас льстивым. Мне кажется, Вы мечтали о "богоподобной царице". Когда поняли, что таких царей не бывает, взяли перо в руки:

Не умел я притворяться,
На святого походить,
Важным саном надуваться
И философа брать вид.
...Если звуки посвящались
Лиры моя царям,-
Добродетельми казались
Мне они равны богам. ("Признание".)

Гавриил Романович! Я живу в районе, где родились Вы. Как и всем лаишевцам, мне дороги Ваши строчки:

Мила нам добра весть о нашей стороне:
Отечества и дым нам и сладок и приятен. ("Арфа".)

Великие люди всегда остаются великими. Знаменателен тот факт, что именно Вам выпала честь завещать поэтическое наследие XVIII века. Таким наследником Вы называли Пушкина. Не всякий может писать: "Я памятник себе воздвиг чудесный, вечный...". Вы имели на это право! Вы и сегодня в памяти людей.

Горячий и порывистый, Вы не умели застыть в позе величия, как того требовало Ваше время. Спасибо Вам за пронзительные, сердечные стихи. Я уверена, что в одном из свободных вечеров многие захотят открыть томик стихов XVIII века, где на первых страницах Ваше имя – Державин.





Щенцова Лиля

ЖЕНЩИНЕ - МАТЕРИ

О, женщина-мать, детей всех отрада
Великолепная благодать -
Блаженство земное, защита, преграда,
Никого не сможешь предать.
Вокруг себя детей собрала,
Любовь, заботу отдавала.
Горит очаг, согретый летом...
Дом-чаша, полная теплом.
Ярко светишь миру,
Солнышком блистая.
Любовью, нежностью
Землю украшая.
Во все дела свой взор возводишь,
Заботою себя тревожишь
Ты всей превыше красоты -
Достойна большей высоты.
Когда ты в этот дом вступила,
Его ты миром озарила,
И здесь же жизнь нам подарила,
От бед мирских хранила...
Помнишь, как в годы военные
Бремя несла трудовое.
Письма хранила нетленные -
Не было дня и покоя.
Хлеб сеяла, рожь молотила,
Коров выгоняла в стада,
Травы на сено косила,
Лед на речке долбила,
Ох, и работа трудна!
У станка стоя денно и ночью
Голодная, без крошки во рту,
Ты приближала победу -

Рукой отводила беду.
Богу лишь только молила:
«Ох, скорее закончись, война.
Вернитесь, сыночки родные,
Милые и дорогие»
Любила ты не только сыновей,
Главу семьи и дочерей,
Любила ты весь род людской:
Всем людям помогала,
И злое все прощала...
Ты подавала наставленья,
Как без страсти и без волненья
Завоевать нам уваженья людское
И счастливым на свете быть!
Ты никому не подражала,
В молитву верила святую,
И пищу самую простую
На стол нам накрывала.
Не слишком нравилось веселье.
Душою кроткая, подчас,
В дорогу провожая нас,
Скрывала мудрое волненье.
Тебе единой лишь достойно
О, моя дорогая мать!
Знать, как прожить упорно
И трудности преодолевать.
Добра ко всем всегда бывала,
Не оскорбляла никого,
Плохого ты не замечала,
Зла не терпела одного.
Людей презреньем не давила:
Давала цену им высоко,
Пророчила идти далеко,
Всегда надежду им дарила.
Ты песни любила, частушки,
Стихи Есенина частенько
Читали дети вечерами вслух.
А ты, уставшая, маленько
Заслушавшишь, всплакнув порой:
«Ох, Господи, как тяжеленько
И как красиво, Боже мой!»
Своим трудом ты не гордилась,

Ничем, никак не похвалилась,
В делах и в шутках весела,
А в дружбе смела и тверда.
Честнее честного кого-то
Ты справедливостью слыла.
Была умна, не лжива,
Скромна и не строптива.
Всегда была в рядах ты первых,
Терпеть ты не могла лжецов,
За слабых часто заступалась
И признавала только честных.
Наверно, Бог послал нам счастье:
Судьбою наградил детей,
Что он на свет явил России
Святое имя Матерей.
Великой похвалы достойна.
Быть просто Матерью, женой
Несла ты эту должность просто,
Терпела... и была спокойна.
Ты - искра, ты - источник света,
Добра носитель и тепла.
Горит лампада у окна -
Твоим теплом возжжена.
Стыдилась почестей, наград,
Больных покоила, целила,
Добро лишь для добра творила -
Не видела преград.
Трон матери тебе дарован свыше,
И краше в свете нет тебя.
Горит счастливая заря
Над головой твоей всегда.
Так с именем Матери можно
Взлетать в небеса и в преграды.
И Родину с ним защищать,
И домик под яблонькой старенький,
И пруд под обрывом крутым,
И в песне ее воспевать,
Но только ни с кем не ровнять.
О, великая женщина-мать!
Преклоняясь земными коленями,
От имени тысяч хотим сказать:

«Бог храни тебя, мама родная,
От всех болезней, злых людей,
От мыслей тяжких, неудач.
Для нас, детей, ее храни
И долголетьем награди.
Для радости земной и света,
Для нас ее храни!»





Грибцова Юлия

МАМА

Мама подарила тебе жизнь, она всегда с тобой, она радуется твоим удачам и переживает твои неудачи вместе с тобой. Это человек, который всегда будет любить тебя таким, какой ты есть. Не огорчай свою мать, не обижай её, не причиняй ей боли, и делай всё то, что в твоих силах, чтобы билось сердце матери.





Зарисовка



Бумтёц Дарья

ЦИКЛ ЗАРИСОВОК «МОИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»

БЕГИ, КОСУЛЯ!

- Мама, мама, смотри, кого показывают по телевизору!
Кто это, а мам?

- Это гепард, сынок. Он охотится на косулю.

- Mam, a как это он так быстро бегаёт?

- А у него очень мощные и подвижные лапы, способные к быстрому бегу. Это самый быстрый бегун среди животных. Видишь, как он грациозно двигается?

- Смотри, мам, он ее догоняет! Беги, милая косуля, беги быстрее! Бедная косуля...

Косуля уже выбилась из сил. Гепард набросился на нее и начал трепать в победном танце хищника.

ДЕЛЬФИНЧИК ПЛАЧЕТ

Знойный солнечный день. Море и корабль. Корабль охотников. Безжалостные люди взяли в плен маму маленького дельфиненка. Дельфиненок искал свою маму повсюду, звал ее, но она не откликнулась. Малыш отбилась от стаи. Остался один. Заплакал. Дельфинчик страдал, беспокоился, метался, надеялся. В каждой проплывающей мимо рыбе он видел свою маму. Но никто не замечал его переживаний, никто не видел грусти в глазах ребенка. Он ждал и плакал в надежде на то, что ему помогут, увидят его слезы...

Не понимал дельфиненок, что его слезы – это лишь капли в море. Не плачь, малыш, все будет хорошо!

БОЛЬ ЖИВОТНЫХ

В ночном зоопарке, в темных и сырых клетках, томятся животные, которых оторвали от родных просторов, от своего племени. Они размножаются в неволе, пытаются продолжить свой род. Люди проходят мимо, не замечая тоски и боли у них в глазах. Да, не у всех людей вызывают жалость звери в клетках.

Давайте присмотримся внимательней к тому, что творится за толстыми прутьями тюрьмы, называющейся зоопарк. Это не лес, это не заповедник, это, действительно, тюрьма. Звери здесь измученные, тощие, несчастные. Клетки тесные, темные, грязные. Лично я в зоопарк давно не хожу.

Мне доподлинно известна одна история. В одном из зверинцев нашей страны для полной комплекции не хватало одного лиса. Разлучили семью. Для лисьего семейства это оказалось трагедией, большой, невосполнимой потерей. Семья оказалась без кормильца... Вы когда-нибудь слышали плач лисицы?

Мы все прекрасно знаем, как лает собака, мяукает кошка, «поет» корова, воет волк. А лисица?! Лисья семья глотала боль...

УЛИЧНЫЕ СОБАКИ

Все мы замечаем, что на улицах развелось много бездомных собак. Многие из этих собак больны, беспомощны, и им нужна наша помощь. Но людям безразлична судьба братьев наших меньших.

В моем подъезде в большой картонной коробке оценилась собака, и щенки стали жить в этой коробке. Но в скором времени щенята подросли, и от них стало много шума. Жильцы нашего дома начали щенят выгонять, бить палками. Когда одну собаку начали пинать, она, защищаясь, укусила обидчика. В тот же день приехала машина, и собак увезли. Что теперь с ними, где они, никто не знает. Я уверена в одном: бездомные собаки всегда гуляли и будут гулять по улицам нашего города. Они не представляют никакой опасности для людей. Опасны люди – вот что страшно...

СПИ, МАЛЫШ

Спи, мой маленький, ласковый зайчик. Спи, погасли огни во дворе. И луна с небосвода смотрит на нас, и звезды мерцают, с завистью глядя на нас. Спи, малыш, не бойся, я не уйду, я рядом с тобой. Спи, мой хороший, снова на небо солнце взойдет, будет день. Будем мы петь, танцевать, веселиться, будем с друзьями болтать и играть, будем на поляне цветы собирать. Может, завтра в лес пойдем по грибы или будем из цветов венки плести. Будет солнечный день без обид и разлук. С надеждой весь мир, засыпая, ждет лучшего дня для тебя.

Ты спи, мой малыш, я не брошу тебя. Я буду рядом, буду греть тебя, пока ты спишь. Ничего не случится плохого. Спи.

КОАЛА ХОЧЕТ КУШАТЬ

Где-то в далекой-далекой Австралии живут мама-коала и ее сыночек. Сыночек еще маленький, поэтому мама носит его на себе. Чтобы коаленок рос сильным и здоровым, все мамы-коалы питаются листьями эвкалипта. Но год от года эвкалиптовые леса заметно сокращаются. Почему? Из-за деятельности человека. Человек решил, что вправе вырубать целые леса, строить гигантские заводы, загрязняющие воздух. А может, будем беречь нашу планету? Ведь коалам, чтобы выжить, надо кушать, а нам, как минимум, – дышать.

ГРУСТЬ БАБОЧКИ

К бабочке грусть приходит на закате солнца. «Пустеет воздух, птиц не слышно боле»... Разнотравье потеряло свои радужные краски. Не ведут хоровод веселые подружки-стрекозы. Вечера становятся прохладными. Ах, лето, лето, куда же ты уходишь? Грустно расставаться с тобой...

КТО ПОДНИМЕТ КРОКОДИЛУ НАСТРОЕНИЕ?

У крокодила сегодня целый день не было никакого настроения. Он даже не купался в теплой воде, не грелся на ласковом солнышке, ни с кем даже не поговорил. Прибежал к нему лучший друг козленок. Не смог он крокодилу поднять настроение, как ни старался. Что же делать?

Прошел день. Вот пришел слоненок к крокодилу. И у сло-

ненка сегодня плохое настроение: заболел он.

- Привет, крокодил.

- Привет, слоненок.

- Что делаешь?

- Ничего. А ты что делаешь?

- Вот хотел искупаться, да мама мне запретила-а-а-а-пчи!!!

Слоненок так громко и забавно чихнул, что крокодилу стало смешно. Долго смеялись зверята и не могли остановиться. Вот так слоненок рассмешил крокодила. Настроение у друзей поднялось.

ВОЛК-РОМАНТИК

- Уу-уу-уу, - раздается жалобный вой. Волк по кличке Романтик в отличие от своих друзей по стае никогда не любил и не имел подруги. Он оправдывался перед товарищами тем, что ждет чего-то невиданного, что хочет, чтобы «голову сносило» от любви. Ему хотелось вместе со своей возлюбленной выть на полную луну. Он бы ловил для нее рыбу, она делала бы по утрам бутерброды, а на праздники дарила бы ему носки. Волк-Романтик, одним словом...

И вот однажды он встретил ее, единственную и долгожданную. Она идеальна, не считая одного существенного недостатка. Она кокетка... Как грустно! Счастье было почти в руках. Она почти изменилась. Почти...

Не прошло и недели после свадьбы, как она обобрала его до нитки, охмурила его брата и уехала с ним в другой лес. Теперь наш волк – Волк-Одиночка. Одиночка, друг, держись!

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПСА

Я хочу рассказать вам историю об одной собаке. Но все сначала...

На автостоянке, которая находится перед «работой» моего папы живет и кормится целое семейство собак. Они несут службу по охране территории, а люди, почти все сотрудники автоцентра, кормят их. Эти собаки соблюдают строгий ранжир: есть старшая собака, есть авторитетные псы, есть щенки и остальные, обычные псы. Чужаков это семейство на свой участок не пускает. Но мне хочется поведать вам именно об одном из таких чужаков. Он появился сравнительно недавно. Высокий, подтянутый белый пес с черными,

как у лайки, глазами. Охранники прозвали его Баксом. От всех обитателей стоянки он отличался не только мастью, но и особой осторожностью и явным недоверием к людям. Он не играет с другими собаками, не машет хвостом, всегда насторожен. Кажется, что завоевать его доверие невозможно.

Бакс отличается от других собак еще и тем, что очень умен. Когда мы с папой привезли собакам еду, к нам подошла старшая собака Булька, которую все псы настолько боятся, что не могут подойти к ней, пока она ест. Но Бакс нашел способ полакомиться с Булькой «за одним столом». Он тихо подкрался сзади, укусил Бульку за заднюю лапу и, пока Булька разворачивалась к нему, схватил самую большую кость и убежал.

Мы с папой стали приезжать по вечерам в выходные, чтобы покормить именно Бакса. Он стал к нам привыкать, начал узнавать наш автомобиль, и всегда, завидя меня, бежал в наше «специальное место кормления», о котором не знали другие собаки. Наша дружба продолжается уже два месяца. Я выхожу из машины, зову: «Бакс! Бакс, ко мне!». А в последнее воскресенье случилось невероятное: этот недоверчивый пес все же решился подойти ко мне и понюхать мою руку. Вот такой пес живет на автостоянке и ждет. Ждет не только меня с миской еды. Возможно, он ждет своего хозяина. Я надеюсь, что мечты его сбудутся.

ЛОСЁНОК, Я ВСЕГДА С ТОБОЙ!

Однажды я поехала в деревню навестить своего деда. Дед рассказал мне одну очень грустную историю. Ходил как-то дед в лес на охоту и увидел на опушке бедного замерзшего лосенка со сломанной ножкой. Дед забрал детеныша домой и стал лечить его. Лосенок всю зиму, весну и лето прожил у дедушки, он подрос, окреп и, конечно же, выздоровел. А как он привык к своему спасителю! Как он полюбил его! Пришла осень, и настала пора прощаться, лосенку надо было возвращаться в лес. Лосенок словно предчувствовал расставание и ходил по двору всю неделю грустный.

Дед отвел лосенка обратно в лес, на ту же полянку, где и подобрал его. Тяжело было на душе у дедушки, привык он к малышу, как теперь будет без него... Лосенок не убежал в чащу леса, все стоял и смотрел на своего хозяина, не решаясь сделать шаг, словно ожидая, что его сейчас позвонят обратно домой. Но дед обнял лосенка за теплую

шею и сказал: «Прощай, Лосенок, в душе я всегда с тобой». Лосенок даже улыбнулся, как будто что-то понял. На глаза дедушки набежали слезы, глаза лосенка тоже увлажнились. Оба поняли: надо расставаться. Лосенок сделал первый шаг, затем второй. Затем он обернулся, посмотрел на деда, потом зашагал дальше. Лосенок снова оглянулся, посмотрел на бывшего хозяина и очень громко закричал, словно хотел сказать: «Друг, не грусти! Увидимся еще!» Почуввав свободу, молодой лось поскакал в глубину леса.

Долго переживал дед за лосенка, долго скучал, а когда в последний раз был на охоте, то встретил своего подопечного, который, пробегая мимо, что-то прокричал ему. На душе у дедушки стало весело: он понял, что с лосенком все хорошо.

Я слушала рассказ и чуть не плакала. Я терпела: мне не хотелось, чтобы дедушке опять стало грустно.

У БЕГЕМОТИКА БОЛЯТ ЗУБКИ

Проснулся маленький Бегемотик и заплакал. Ох, как у него зубки заболели прямо с утра. Мама сказала, что поведет сыночка к доктору Айболиту, чтобы избавить ребенка от боли. Но не хотел Бегемотик к доктору, очень он боялся Айболита и стоматологических инструментов. Наврал он маме, что все прошло, и пошел гулять с друзьями. Но зубы болели и болели. Тогда друзья стали убеждать Бегемотика, что ничего страшного у Айболита нет, что лечить зубы не больно, и повели его в лесную больницу.

Айболит велел больному открыть рот и сразу нашел причину боли. В зубах у Бегемотика застряли осколки от кокосового ореха. Вот что значит не чистить зубы два раза в день!!! Доктор Айболит вытащил острые занозы и посоветовал Бегемотику следить за зубами. А еще дал ему конфетку, потому что Бегемотик не плакал во время процедуры. Хороший мальчик!

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С КРОКОДИЛОМ???

Ребята! Часто ли вам приходилось видеть хмурого крокодила? Да, и мне тоже кажется, что у крокодилов часто бывает плохое настроение. Вот как ни взгляну в окно на это животное, всё оно печалится. Мне жалко крокодилов. Всю-то жизнь они проводят в тихой, молчаливой воде. И мне

всегда было интересно, о чем же печалятся крокодилы? Наверное, им очень скучно, им хочется найти себе друзей. А поди найди друга среди такой зубастой и хвостастой братии! Загляни-ка вот другому крокодилу в глаза. Что ты там увидишь? Нежность? Желание подружиться? Вряд ли. В этих глазах увидишь то, чего не захочешь больше увидеть никогда в жизни!

Так что житье крокодилов – хуже некуда. Они одинокие, никому не нужные. Никто не замечает их красоту, внешнюю и внутреннюю. Поэтому они всегда без настроения.

Плачут горькими слезами крокодилы. Прямо-таки крокодиловыми слезами заливаются. И от этого в реках и озерах увеличивается количество горькой воды. А вы думали, из-за природных факторов?





Самойлова Валерия

EVENING

The sun is set the swallows are asleep
The bats are flitting fast in the gray air
The slow soft toads out of damp corners creep
And evening's breath wandering here and there
Over the quivering surface of the steam
Wakes not one ripple, from its silent dream.

There are no dews on the dry grass tonight
Nor damp within the shadow of the trees,
The wind is intermitting dry and light
And in the inconstant motion of the breeze
The dust and straws are driven up and down
And whirled about the pavement of the town.

ВЕЧЕР

Солнце опустилось, и уснули птицы,
Не спится в небе сером лишь нетопырям.
И даже жабы спешат из нор, чтоб насладиться
Дыханьем вечера - он бродит тут и там.
Все радуется сей прохладе, ручья, наверное, кроме,
Он дрогнул чуть да и застыл, как в сладкой дреме.

Нет ни росинки на траве сухой,
Под сенью древ нет сырости блаженной.
Сух и порывист ветер, все тихо – вечер-то какой!
И в сем непостоянстве тленном
Танцуют в воздухе солома с пылью вверх и вниз
По тротуару городскому, как ветра прихоть иль каприз.





Морозова Елена

ОРКЕСТР, МУЗЫКУ!

Я никогда не любила осень. Мне не нравилось, что природа увядает, ветер становится все холоднее, а тяжелые серые тучи закрывают небо, не дают солнцу простора. С часто меняющейся погодой менялось и настроение. Тоска завлакивала душу.

В один из пасмурных осенних дней я поссорилась с сестрой, я была на нее очень обижена, и чтобы немного успокоиться, выбежала на улицу. Когда я была маленькой, я облазила все крыши и знала все укромные места на нашей улице. Именно в одно из таких мест я и направилась. Это была крыша пристройки у бани, с одной стороны ее закрывал гараж, с другой - стена дома, также ее скрывала большая черемуха. Янтарные листья, словно сказочный шатер из сказки о маленькой принцессе, надежно спрятали меня. Я долго сидела и думала, пока мои мысли не потревожил один странный звук. Прислушалась...

«Кап, дзинь, шшш,

Кап, дзинь, шшш», - снова и снова повторялся этот мотив.

Это же дождь! Маленькие капельки, похожие на виноград, стекая и ударяясь о листья, издавали замечательную мелодию. Настроение поднялось, все плохие мысли сменились хорошими.

Мир прекрасен в любое время года, нужно только быть немного внимательнее.



ЖАЛОБНАЯ КНИГА

Сатирический рассказ
(почти по Чехову)

Однажды я пошла в больницу, но попала в большую очередь. Мне было очень скучно, пока я не наткнулась на жалобную книгу.

«Нельзя ли потише? Я, конечно, понимаю, что вчера был день медицинского работника, но всё-таки это больница. Елена Недовольникова.»

«Мне, конечно, объяснили, что оголённые провода для красоты, но когда я решил это проверить, то был очень недоволен! 220 вольт всё-таки. Иван Госпитализированный.»

«Когда я пришла к зубному, я надеялась увидеть врача, а не пьяного сторожа! Екатерина Больнозубова.»

«Ты ещё у терапевта не была!!!»

«Кто-нибудь объясните этой дамочке, что бахилы для ботинок, а не для головы. Она уже час голову ломает: вторая на следующий раз или это всё вместе одевается!»

«Здесь был Калян!»

«Я был у лора и видел настоящую мартышку, представляете? Слабозрелкин»

«Вообще-то это была его помощница!»

«В больнице появился воришка. Он украл у меня 5 бананов. Г. Бананосъелкина»

Я очень долго смеялась. Интересно, а о чём будут жалобы в продуктовом магазине? Надо будет проверить.





Музева Татьяна

МИР ФАНТАЗИИ

Воображение шума прибоя морских волн пробуждало во мне самые разнообразные чувства. Часто, сидя на горячем песке нашего пляжа, я представляла синюю гладь морской воды. Как мне хотелось оказаться у моря в эти моменты, слушать крики чаек и гул недалеко проходящих пароходов!

На самом деле я ни разу не была на море. Но детская начитанность и частый просмотр передач о природе развивали моё воображение о подводном царстве. Закрывая глаза, я чётко представляла полосатых рыбок, плавающих неподалёку целым косяком, шестиногого краба, шустро бегущего по песчаному дну, морских звезд, с виду миролюбиво лежащих. Только постоянное перемещение говорит об их хищных намерениях. Кажется, будто вся палитра красок сложилась в причудливые формы, которые сейчас являются обитателями моря. Но и этим не ограничивается моё воображение. Интересуют меня и легенды моря, а именно русалки. Я часто думаю, существуют ли они. Люди создавали фантастические образы коней, птиц, рыб и человека. Мне кажется, что природа произвела не только существа в определённых видах, но и соединила их в необычные сочетания. Существует ещё что-то, скрытое от наших глаз. Я верю в это до сих пор. И по-прежнему вслушиваюсь в плеск воды. Не морской, а речной. Живо представляю огромное море. Наслаждаюсь мелодией, льющейся из раковины ракушки, привезенной в качестве подарка на моё пятнадцатилетие. Я непременно встречу с морем. Если не сейчас, то в будущем, поджидающем меня где-то неподалеку.





Грицова Юлия

КОРЗИНА СЛАДОСТЕЙ

Новый год - это чудесный праздник, который дарит нам солнечное настроение, радующие подарки, ослепляющие фейерверки, разнообразие блюд и, конечно же, все нами любимые сладости. В Новый год ты всегда живёшь какой-то мечтой и желаешь её свершения. Однажды я мечтала о большой корзине сладостей, в которой было бы их очень много. Идёт подготовка к Новому году: устанавливают и украшают ёлки, закупают продукты для блюд, украшают гостиные и готовят подарки детям, родным, близким. Этот месяц шёл очень долго, и я хотела, чтобы моя мечта воплотилась. Шли дни, приближался долгожданный праздник - Новый год. И вот уже наступило тридцать первое декабря. В этот день у меня было замечательное настроение, так как мне приснился сон о том, что сбылась мечта. Бьют часы двенадцать, и я загадываю желание, что вот-вот получу сладкую корзину. Родители подошли к ёлке, и настал момент вручения новогоднего подарка. А знаете, что было дальше? Мама и папа достали большую коробку сладостей, в ней было много йогурта, мандаринов и конфет. Я была восхищена, что всё-таки чудеса бывают, и в новогоднюю ночь сбываются все желания и мечты. После мы посмотрели фейерверки и были рады, что в жизни бывают счастливые моменты. Друзья! Загадывайте желания, верьте в чудеса, и в новогоднюю ночь свершится чудо!





Бакрачова Анна

ЖЕЛАННЫЕ КОНЬКИ

Эту историю Лене рассказала тётя.

В одном селе жили по соседству две девочки, Люба и Оля. Они вместе играли, вместе читали книжки, вместе ходили в школу, только Оля пошла на один год раньше, а Любу в школу не взяли, потому что ей не было 7 лет. Оля приходила из школы и показывала Любе, как писать буквы, цифры, как делать аппликации, поделки. Люба с нетерпением ждала Олю из школы, несколько раз выбегала на улицу, чтобы посмотреть, не идет ли Оля из школы. Летом они с мамами ходили по ягоды, по грибы, купались несколько раз в день в речке, помогали друг другу поливать огород.

Когда наступала зима, девочки катались на санках с высоких гор, ходили на лыжах, с соседскими детьми расчищали лёд на речке под каток, чтобы покататься на коньках, но коньки в то время были не у всех. В семье Любы материальное положение было лучше, чем в семье у Оли. У Любы и её двух братьев были и лыжи, и коньки, а у Оли коньков не было, их ей давала или Люба, или ещё кто-нибудь из девочек. Оля каталась лучше, чем Люба, каталась с желанием, а Люба каталась нечасто, у нее была другая страсть – книги, а также она любила слушать по радио передачу «Театр у микрофона». Перед Новым годом девочки загадывали желание.

У Оли было одно желание – коньки, но она понимала, что никто ей их никогда не купит. Ей часто снились коньки, она на своих собственных коньках кружится на катке, а все смотрят на неё и радуются вместе с ней. Оля просыпалась и понимала, что кататься будет на чужих коньках, что свои у неё появятся, если только совершится чудо.

Однажды под Новый год к Любе приехали гости из Киргизии и привезли ей новые коньки. Люба сразу решила, что эти коньки она подарит на Новый год Оле. Она сказала родителям: «Зачем мне вторые коньки? Я подарю их Оле», и

они с Любой согласились. За несколько минут до наступления Нового года Люба накинула на себя шубку, завернула коньки в пакет и побежала через дорогу к Оле. Оля была шокирована: «Так не бывает, это настоящее чудо!» Она не верила своим глазам, радость её была неопиcуемая. Оля поставила коньки на свою полочку и не могла на них налюбоваться. Ночью она несколько раз поднималась, включала свет и любовалась коньками, она не верила, что это её коньки, что она будет кататься, когда захочет и сколько захочет. И действительно, Оля стала ещё лучше кататься. Она была самая счастливая девочка на свете. С тех пор Оля стала верить в чудеса. Прошли годы, девочки окончили школу, Оля поступила в техникум, Люба – в институт, и они продолжали дружить.

Однажды Оля призналась, что коньки – это был самый лучший и желанный подарок в её жизни, что она будет это помнить всю жизнь. Сейчас Оля уже бабушка, и она как детям, так и внукам рассказывает эту новогоднюю историю и желает, чтобы у них были такие же друзья, как у неё Люба.





Лыса Р Дарья

БРАТ АНДРЕЙ

Передо мной фотография, на которой я и мой старший брат Андрей. Фотография была сделана у нас в доме. Внешность у брата обычная, как у всех мальчиков в его возрасте, но всё же что-то в нём есть такое, чего с первого взгляда не разглядеть.

Андрей сидит на полу, на корточках. Одежда на нём простая, домашняя: чёрное трико и синяя футболка. На коже у него остался ещё летний загар. Несмотря на его тогдашний возраст, руки у него большие и сильные, как у взрослого мужчины. Лицо серьёзное, взгляд серьёзный. Глаза у него мамыны, так же глубоко посажены и такого же мутно-зелёного цвета. Нос прямой. Уши у Андрея немного торчат в стороны. Волосы у него каштановые, коротко пострижены. Плечи у брата широкие, сильные, фигура очень складная. По его виду не скажешь, что ему двенадцать или тринадцать лет. Он выглядит старше, серьёзнее. Вообще, весь его вид выражает серьёзность, видно, что парень уверен в себе.

Я горжусь своим братом. Ему сейчас не так уж много лет, а он уже многое пережил. Держался изо всех сил. Сейчас он в городе, мы очень редко видимся. Эта фотография напоминает мне о том беззаботном детстве, когда я думала, что брат всегда будет рядом и защитит меня.





Грицова Юлия

АЛЕКСАНДР

Передо мною фотография моего брата. Эта фотография сделана во время службы Саши. Кругом лежит снег и сугробы. Вдали стоят деревья. На улице зима. Саша одет в армейскую зимнюю форму, она тёмно-зелёного цвета. Куртка с длинными рукавами и высоким воротником. На левом рукаве прикреплена эмблема «ВС». Куртка затянута ремнём, на нём пряжка зелёного цвета. Штаны с глубокими карманами, заправлены в сапоги. На голове шапка серого цвета. Глаза у него грустные и залиты тоской по дому. Брови нахмурены. Нос прямой. На лице нет весёлой улыбки, как прежде, но он сосредоточен. Плечи широкие и мужественные. Александр стал уже взрослым и отдаёт долг Родине, служит в армии. Когда пройдёт время, он будет вспоминать своих армейских друзей, службу, как прошла его армейская жизнь. За этот год он научится чему-то новому, поставит себе цели в дальнейшей жизни.





Войкина Анастасия

ЛОШАДЬ

Я учусь в школе и очень люблю узнавать о лошадях. Дома у меня энциклопедии и раскраски о лошадях, компьютерные игры, сборники мультфильмов о приключениях моих любимых животных. А ещё я собираю игрушки и сувенирные статуэтки лошадей. Мама рассказывала мне, что лошадь - очень полезное и умное животное. Люди с самых древних времен использовали лошадей для работы, прогулок, соревнований. Лошадь - очень выносливое животное, поэтому у этого слова есть другое значение. «Лошадью» иногда называют того, кто трудится много и напряженно, часто выполняя работу за других. Я слышала, как кто-то говорил: «Пашет, как лошадь». А папа мне прочитал из словаря, что слово «лошадь» пришло в русский язык из тюркских языков и произносилось «алаша», что и обозначало «конь». А в русском языке превратилось в «лоша» (в украинском языке это слово означает "жеребенок"), а затем добавился суффикс -адь. Вот так я узнала о происхождении слова «лошадь». В нашем городе есть частная конюшня. Моя мечта - там побывать и научиться ездить верхом на лошади. Когда я вырасту, стану ветеринаром или учителем по верховой езде. А пока мне очень нравится придумывать имена своим игрушечным лошадкам, расчесывать им гривы и устраивать веселые скачки.

ЧТО Я ЖДУ ОТ НОВОГО ГОДА

Я сегодня утром встала,
Тихо к ёлке подошла.
Дед Морозу я писала,
Чтобы подарил щенка.

Я мечтаю о собаке.
Верю: дедушка Мороз
Принесёт щеночка лайку –
Куклу ж в прошлый год принёс!

Новый год – волшебный праздник!
Очень я его люблю.
Положу под ёлку шарфик –
Дед Морозу подарю.

Чтобы он от зимней стужи
В бурю деда согревал,
Когда дедушка под ёлкой
Всем подарки раздавал.

МОЙ ПИТОМЕЦ

У меня есть друг, лайка. Его зовут Гром. Он очень похож на волка. У моего Грома серая пушистая шерсть с черной полоской на спине. На кончиках лап и хвоста белые пятна, как будто окрашены краской. Глаза у Грома карие, очень умные. Когда он был ещё щеночком, я играла с ним бантиком и учила разным командам. Песик старался и схватывал все на лету. Гром умеет выполнять многие команды: «лежать», «сидеть», «голос», «дай лапу», «рядом». Чаще всего мы с мамой ходим гулять с Громом на песчаный карьер, где он может побегать и порезвиться, ведь лайка – это охотничья собака, ей нужно развивать свои инстинкты. Тогда Гром начинает носиться и что-то вынюхивать. Нравится ему играть с другими собакам. Однажды он так разогнулся, что даже свалил меня с ног. Я очень люблю своего Грома. А он любит всех нас.

ЧТО ТАКОЕ КРАСНЫЙ КРЕСТ

Что такое Красный Крест –
Это знает каждый.
Красный Крест всегда в беде
Людям помогает.

Если где-нибудь болезнь
Иль война пылает,
Красный Крест поможет тем,
Кто сейчас страдает.

Люди в обществе Креста
Добрые, отважные.
Они делают дела
Для всего мира важные.





Мизева Татьяна

ЦЕРКОВЬ ВОЗНЕСЕНИЯ НА УЛИЦЕ НЕЖДАНОВОЙ

(Страничка из дневника девочки)

Наконец-то я в Москве! Ах, как долго я ждала тот день, когда смогу уехать в столицу на выходные. Приехала я поздно вечером, поэтому тут же провалилась в сон и уже на следующий день, встав рано утром, выглянула в окно. Так как квартира располагается на восьмом этаже, обзор хороший. Кажется, будто вся Москва у тебя на ладони. По дорогам движутся машины, мелькают спешащие куда-то по своим делам горожане. Я посмотрела чуть выше дороги и обомлела от увиденного. Это была церковь Вознесения.

«Вот это красота!» - подумала я. Конечно, я видела её раньше в книге на иллюстрации. Но никак не предполагала, что она такая. Само здание нежно-розового цвета, на крышах тающий снег. Кажется, неподвижный колокол замер в спячке на лютую зиму. Как же такое яркое здание не гармонирует с пыльным серым городом! Церковь словно выглянувшее солнце среди туч после дождя. Только утреннее небо сочетается с прекрасным зданием.

Я обязательно схожу туда. Церковь Вознесения на улице Неждановой стала для меня первой достопримечательностью Москвы.





Воздев Дмитрий

МОЯ ЛЮБИМАЯ СЕМЬЯ

Без чего не может прожить человек? Без любви, без надёжных друзей. А я не могу прожить без моей любимой дружной семьи. Для меня мои родители, бабушка и братик Лёня – самые близкие и родные люди на свете. Моего папу зовут Олег Иванович. Я помню себя с трёх лет. Самый счастливый, самый высокий, я сижу на плечах у папы и вижу далеко-далеко. Я и сейчас люблю забираться к папе на колени и трепать ладошкой его волосы, слегка выющиеся, густые и блестящие. А когда мне становится грустно, то добрые карие глаза его подбадривают меня и говорят, что всё будет хорошо. Мой папа высокий и красивый, у него много друзей, которые часто бывают у нас в гостях. У папы золотые руки. Мебель в нашем доме в селе Федосеевке, где живёт моя бабушка Анна Ивановна, сделал он сам. Он чинит все электроприборы у нас в квартире, сам ухаживает за автомобилем. Я очень хочу быть похожим на своего папу.

Тепло нашего семейного очага сохраняет моя мама, Людмила Леонидовна. Это невысокая женщина с задумчивыми глазами и аккуратной причёской. От её мягких ладоней всегда веет таким теплом, что мне становится уютно и хорошо. По вечерам мама со мной делает уроки, моему братишке читает сказки. А какие чудеса творят её руки на кухне! Я не помню ни одного дня, чтобы мама не удивила нас чем-то необычным. Как часто, едва переступив порог, я уже улавливаю заманчивый аромат, струящийся из кухни. А на плите уже дымится золотистый суп, пестрят всеми цветами салаты. А праздничные торты, пироги, печенья или пирожные с кремом! Всё это приготовлено умелыми руками мамы. И когда только она всё успевает!? Благодаря маме в квартире у нас всегда чисто, светло и уютно.

Моему братику 2 года. Это кареглазый любознательный ребёнок. Он очень любит мягкие игрушки. Всей нашей

семьёй мы любим бывать у бабушки в селе Федосеевка. Моя бабушка - человек беспокойного сердца. Она встречает нас всегда чем-нибудь вкусеньким. У моей бабушки золотые руки. Только у неё такие ароматные, воздушные пирожки с различной начинкой: с малиной, с клубникой, с грибами, с печёнкой. А как по утрам пахнет свежесдобленным хлебом! В огороде у неё ровные ухоженные грядки, садовые инструменты она хранит в деревянном ящике. У бабушки вкусные яблоки и груши. Есть у неё маленькая пасека, за которой она ухаживает вместе с папой и со мной. Весной и летом мы всегда берем в город мёд и угощаем всех наших родственников. Зимой бабушкин мёд - самое первое средство от простуды и кашля.

Каждое лето мы отдыхаем на море, ходим в лес, в кино. По вечерам с мамой или папой играем в компьютерные игры. Для меня мои родители - пример во всём. Принимая какое-либо решение, я сначала стараюсь подумать, а как бы поступили в таком случае мама и папа. Они всегда помогают мне своими советами, учат получать от своего труда удовольствие, любить жизнь, людей, стремиться к знаниям.





Скрябин Кирил

СПАСИБО

Мое любимое слово – «спасибо». Оно вежливое, доброе, светлое. Мне приятно его произносить. Вообще, я люблю играть с родителями «в слова». Играя со мной, папа и мама называют много новых, интересных слов. Если слово мне не понятно, я спрашиваю у родителей, что означает это слово. И вот, однажды, мама объяснила мне смысл слова «спасибо». Оказывается, это обращение к Богу о защите, о благодарности человеку, который совершил какой-то хороший поступок – «Спаси Бог». Со временем эти два слова объединились в одно, а последний звук потерялся, и получилось новое слово «спасибо».

Мама говорит, что у нее это слово ассоциируется с солнышком, а у меня – с улыбкой.

Мне кажется, что все люди, говоря друг другу «спасибо», улыбаются. Когда я благодарю маму за вкусный обед, я вижу, что ей приятно слышать слово «спасибо». А мне нравится видеть маму в хорошем настроении, ведь недаром слово «спасибо» называют «волшебным». Это слово на самом деле обладает чудесными свойствами. Когда смотришь на улыбающегося человека, улучшается настроение, появляются положительные эмоции, уверенность в собеседнике. И у меня пропадает застенчивость. Мама учит меня быть грамотным, смелым, не стесняться доказывать свою точку зрения.

Я думаю, что мое любимое слово будет для меня надежным и верным помощником в общении с друзьями, с одноклассниками, с учителями, с родителями.



ДЕНДРОПАРК - ЖИВОЙ ЯЗЫК ПРИРОДЫ

Теплым осенним деньком самое время отправиться в дендропарк. Где еще полюбишься разноцветьем листьев, почувствуешь этот удивительный праздник красоты и осенних запахов?

Моё внимание привлекает резной кленовый листочек – он еще висит на ветке, он еще зелен, но уже предвкушает встречу с волшебной феей по имени Осень. Скоро он преобразится... Станет ярко-желтым, как солнышко, которое согревало его все лето. Упадет с ветки, и найдет листочек любознательный малыш, - поместит его в свой гербарий. Так память о волшебной поре сохранится надолго. А весной появится новый листочек, смешливый и наивный, он будет торопиться сообщить миру о том, что пришло время тепла. Обязательно познакомлюсь с ним ...





Сорокина Екатерина

ТОТ САМЫЙ ДЕНЬ

Вчера, словно предчувствуя что-то, я достала письма и стала перечитывать их, водя своими пальцами по буквам. Мне всегда было тебя мало, всегда не хватало. Именно поэтому я просила тебя посылать мне письма, чтобы я могла вдыхать твои мысли, чтобы я могла утонуть с ног до головы в твоих буквах. Я всегда боялась, что наступит «тот самый день». Мне было страшно, что после тебя не останется ничего. Совершенно ничего. Мир наполнится пустотой, ведь таких, как мы, совсем не осталось.

Останутся лишь боль и какие-то глупые воспоминания. Как-то я пыталась вспомнить что-то действительно стоящее, что-то такое, что можно было бы прокручивать в голове по нескольку раз, словно в самом удачном американском фильме, но я не вспомнила. Знаете, во всех фильмах есть моменты, которые цепляют. В моей же голове ничего яркого не вспыхивало, кроме наших ссор.

«Можешь забыть этот номер навсегда». Вы можете себе представить, каково это: получить сообщение с таким содержанием от любимого человека? Оно прозвучало как вечный приговор. Читаю заново сообщение, но это совершенно бессмысленно. На что я надеюсь? На то, что эти буквы перестроятся в ряд и соберутся в совершенно другие слова? Первые ощущения - шок. Может, шутка? Может быть, это просто розыгрыш? Сразу же палец движется к зеленой кнопке, мне нужны объяснения: что не так? Первый звонок, пожалуй, самый сложный и напряженный. Все нервы на пределе. В голове постоянно отдается эхо, словно на том конце линии он меня услышит: «Возьми телефон, давай, ну же, ответь». Сбросил. Что делать? А рядом человек, которому ничего не хочется говорить. Улыбается и спрашивает с любопытством в голосе: «Ответил?» Так тяжело отшутиться в такой момент, когда уже

ком в горле стоит. Хочется плакать, но нельзя. Подожди, еще ничего неизвестно. Хочется кричать и не скрывать боли. Мне уже надоело всякий раз терять тебя. Сколько раз это было? Сколько?

Отшучиваешься как дурочка последняя, а сама чувствуешь, что голос уже дрожит. Что уже пересекаешь невидимую грань, где ты становишься пробкой. Еще чуть-чуть, и эта пробка вылетит из шампанского, выплеснув на окружающих своё содержимое. Еще позвоню, возьмет, я уверена. А сама мысленно подвела совершенно иные итоги: «Не ответит». Можно обмануть всех, но никак не себя. Сердце моё, тш-ш-ш, успокойся, вдохнули-выдохнули и дальше пошли.



MAME

Я первые стихи свои,
Как первые шаги,
Хотела посвятить тебе
И сгладить все грехи.

Ты лучше всех на свете
И помнишь обо всем.
Ты знаешь, что люблю,
И знаешь, что о чем.

Я так хочу помочь тебе
И сделать жизнь светлей.
О мама, если б знала ты,
Что нет тебя родней!





Засорина Юлия

НАСТОЯЩИЙ ДРУГ

Вовка Вожиков учил географию и думал, как ему отомстить Владу Зеленину. Из-за него он получил двойку по географии. Он считал, что настоящий друг всегда должен давать списы-вать, а Влад не дал. В самый разгар его раздумий зазвонил телефон. Это был Влад.

- Привет, Вовка. У меня к тебе серьезный разговор, - начал он. - Как мне понравиться Насте Синичкиной? Она красивая и умная. Я хочу с ней дружить.

Влад быстро сообразил, в чем дело и понял, что это его шанс.

- Ты, знаешь, Влад, я тебя очень хорошо понимаю и могу тебе помочь. Чтобы очаровать девочку, нужно выполнять любые ее желания. А я знаю, что Настя любит яблоки. Подари ей много-много яблок и пригласи на прогулку. Там можешь признаться в своих чувствах.

Влад ликовал. Он сделал все, как велел Вовка. Прогулка вышла на славу. Ликовал и Вовка. Он знал, что Настенька и на шаг к Владу не подойдет и что яблоки она терпеть не может.

В школе Вовку ждал сюрприз. Влада не было.

«Очень хорошо, - подумал Вовка. Сегодня как раз контрольная по физике. Я подойду к Насте и попрошу ее списать. Ведь Влада нет, а нравлюсь ей все равно я». Однако его планам не суждено было сбыться.

Настя ни под каким предлогом не хотела давать мальчику списывать. «Сам думай», - сказала она и стала помогать слабой в физике соседке Лесе Ильиной. То есть получается, что Леська не должна сама думать, а он должен. Он предположил, что это одно из проявлений Настиних симпатий к нему.

Потом он предложил девочке проводить ее до дома. Настя ответила: «Нет, спасибо. Я пойду сегодня к бабушке, а не

домой. К ней меня провожать не надо».

Вечером Вовка позвонил Владу.

- Привет, ты чего в школе не был? - спросил он друга. Контрольную я писал через пень-колоду. Тоже мне, друг называется!

- Я простыл, - сиплым голосом ответил Влад. Твоих советов только и слушать. Но, знаешь, я тебе благодарен. Вчера вечером я наконец-то признался Насте в любви. Она была так рада! При прощании она долго благодарила за все. И за подарок, и за прогулку. Кстати, я простыл из-за перестрелки снежками, которую мы устроили. Вовка не ожидал такого эффекта от своей методики. Он надеялся, что после его советов Настя обратит внимание НА НЕГО. А она вот как...

Во вторник Ольга Викторовна (классная руководительница) попросила Вовку отнести Владу домашнее задание. На лестничной клетке у квартиры друга он встретил... Настю.

- А ты что здесь делаешь? Ольга Викторовна мне поручила задание отдать, а не тебе.

Настя объяснила, что принесла мальчику книгу, которую тот хотел почитать. Вдруг вышел Влад. Он сказал: «Привет, Настя! Проходи, чаю попьем». А на Влада лишь многозначительно взглянул и молча взял у него домашнее задание. Тогда Влад понял, что ничего нет лучше настоящей дружбы.





Сделай выбор



Найдёнова Елена

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА – ДРУЗЬЯ ИЛИ ВРАГИ?

Здравствуйте...

Сейчас я непременно должна обратиться к тем, кому адресовано это письмо. Не знаю, когда оно будет прочитано... Будет ли оно прочитано вообще? Найдётся ли хоть кто-нибудь, чтобы его прочитать? Хочется верить, что...

Мне же сейчас тяжело и грустно. Если верить учёным, то через тридцать, сорок лет меня не станет... Я перестану существовать...

Невольно переношусь в прошлое. Когда-то бездонные реки и озёра были чисты и прозрачны. Люди, живущие по их берегам, ловили рыбу. Леса стояли такие дремучие, что в их ветвях запутывались солнечные лучи, а в голубом небе ничто, кроме птичьих песен, не нарушало тишину. Работали гидроэлектростанции, чтобы было тепло и светло в домах. А помните, как вы впервые вставали на меня босиком, не боясь пораниться, ведь нигде вокруг не было ни стекла, ни рыбьей чешуи, ни металла.

Но время идет, и вот вместе с потоком открытий 21 век приносит множество проблем. Вас стало намного больше, вы построили множество городов, фабрик, заводов, распахали пашни, вы стали теснить меня, всё больше и больше нарушая мои законы. Вы уже не ведете себя как дети, как любящие дети... Вы ведёте себя как самые бесчеловечные варвары! Вы стали сильнее меня, и перед вашими ружьями, бульдозерами и экскаваторами я не могу устоять. Вы изранили, испоганили моё тело, тело Матери! Вы выкачали из моих недр нефть, газ, а я тяжело и горько вздыхаю, а к вам эти вздохи доносятся в качестве землетрясений. Вы напичкали меня химическими удобрениями, и я рожаю вам отравленную пищу.

Так не может продолжаться бесконечно. Всему есть предел. Вы думаете, что получили меня в наследство от своих родителей? Нет, вы взяли меня взаймы у ваших же детей! Только сравните: вы отдаёте меня в лучшем или худшем состоянии? Хуже и намного хуже, чем получили. Я больше не могу тер-

петь такого отношения к себе! Я должна начать защищаться, мстить... Но хочу ли я этого?! Вы же слышали разговоры о конце света? А что такое конец света?

Вы построили огромное количество атомных станций, и теперь регулярно во всем мире на них происходят большие или маленькие аварии. Но все их пределы превзошел Чернобыль. Восьминогие лошади, двуглавые коровы, сомелюдоеды – вот первые ласточки мутации в животном мире под воздействием радиации. А вы? Вы бездушно травите себя водкой и табаком, рождаете со спокойной совестью больных детей и считаете всё это нормой жизни. Не это ли Апокалипсис, тот самый конец света?

Ничто не сможет заменить вам живой, переменчивой природы, значит, пора спохватиться, по-новому, гораздо бережнее, заботливее, чем прежде, относиться ко мне. Ведь вы сами тоже моя частица, несмотря на то, что отгородились от меня каменными стенами городов. И если мне становится плохо, непременно будет плохо и вам...

Я не пытаюсь вас напугать, я лишь пытаюсь разбудить ваше сознание. Пройдёт год – два, вы станете старше, самостоятельнее. Будете работать в различных сферах общественных организаций страны, выберете для себя интересное дело. И только от вас зависит моё состояние, состояние вашей Матери. Какой вы оставите меня вашим детям?! Мне нужна ваша помощь и участие, нужен добрый друг и хороший доктор – человек. Добрый человек. Мудрый человек. Человек, умеющий сопереживать. Человек, отвечающий за свои поступки. Ты, они... Вы – дети природы, мои дети, и если вам не удастся приостановить медленный процесс моего умирания, вы или ваши дети можете остаться сиротами. Как холодно и одиноко человеку без матери, так холодно ему и без Земли...

Я надеюсь, вы одумаетесь и перестанете разрушать меня, Землю, на которой вы живёте.

P. S. На свете нет только белого, есть и черное... Не познав стихии, люди не познали бы спокойствие... А что же есть эта стихия? Это природа – некий индикатор неправильной человеческой деятельности; мать, иногда наказывающая своих непослушных детей. Так кто она для людей? Враг? Союзник? А может быть, друг? Кто должен ответить на этот вопрос, кто? Человек. Но прежде чем ответить на него, он должен перестать разрушать всё, к чему прикасается, начать ценить то, что вверил ему Создатель: природу.



Садреева Регина

СДЕЛАЙ ВЫБОР: ЖИВИ!

Я умираю, но не сдаюсь! Прощай, Родина." 20 июля 1941 г. (надпись на стене дома в Брестской крепости)

Мое привыкание было настолько естественным, что я не мог находиться в этом мире без какого-то наркотического воздействия. У меня нет ни одной «трезвой» фотографии. Однажды я даже сказал жене, что если буду умирать, то она перед смертью должна будет мне забить "косяк"... (отрывок из интервью с бывшим наркоманом)

В повседневной нашей жизни мы вынуждены ежедневно, ежечасно делать выбор, за который впоследствии будем нести ответственность. И зачастую от этого зависит то, как сложится наша дальнейшая судьба. Во все времена, в любой точке земного шара каждый человек хочет быть здоровым и счастливым. Как же получается, что в начале 21 века актуален выбор между жизнью и наркотиками, как между черным и белым? Большинство людей, естественно, склоняются к белому, но и есть такие, которые предпочитают «мимолетный кайф» насыщенному будущему.

Нет в мире человека, который не знает, что наркотики - это смерть. Неважно, насколько они легки и сколько раз ты попробовал их. Организм запоминает все ощущения эйфории и легкости, со временем требуя больших доз, а сознание не в силах сопротивляться этому желанию. На сегодняшний день в России ежедневно принимают наркотики около 6 миллионов человек. Из них примерно 80% - школьники и молодые люди в возрасте от 18-30 лет. От этой цифры хо-

лодеет душа. Ведь, как известно, будущее за молодыми! Но какое будущее ожидает нас с больной, наполовину мертвой молодежью?

По подсчетам врачей, каждый 23 человек в мире принимает наркотики. Глобальная и без того проблема растет с каждым годом. Наркоманов становится больше. Многие умирают, так и не пожив по-настоящему, так как средняя продолжительность жизни наркомана 6-7 лет. Многие заболевают СПИДом, гепатитом, циррозом печени и другими страшными, как правило, неизлечимыми болезнями, но продолжают принимать наркотики, игнорируя все запреты. Но самое страшное во всем этом то, что наркомания практически неизлечима. Иногда от долгого воздержания наркомания переходит в скрытую форму, но стоит после долгого перерыва вновь принять наркотик, как зависимость вспыхивает с новой силой, приобретая более тяжелую форму. Покончить с наркотиками навсегда могут единицы. Самые волевые. Самые жизнелюбивые. Самые мужественные.

Процесс вовлечения в наркоманию молодежи в России достиг своего пика в 2000 году. Хотя наркомания в России существует давно, активно говорить на эту тему стали недавно. На мой взгляд, надо было сразу бить тревогу, привлекать к пропаганде здорового образа жизни учителей, родителей, ветеранов Великой Отечественной войны, участников афганской, чеченской войн – людей опытных, позитивных, заинтересованных в здоровом будущем страны.

Когда я размышляю о выборе между жизнью и смертью, я вспоминаю тех, кто, ни секунды не задумываясь, отдал свою жизнь ради мира, ради своей страны, ради того, чтобы жили другие. Совсем молодые ребята мужественно сражались за каждый метр родной земли и погибали в уверенности, что будущие поколения будут ценить каждую минуту жизни. Пример защитников Брестской Крепости будет сохранен в веках, а надписи, оставленные солдатами на стенах зданий, запечатлены в наших сердцах.

“Нас было пятеро: Седов, Грутов И., Боголюб, Михайлов, Селиванов В. Мы приняли первый бой.” 22.VI.1941—3.15 ч.

“Умрем, но не уйдем! Умрем, но из крепости не уйдем.”

“Я умираю, но не сдаюсь! Прощай, Родина.” 20 /VII—41 г.

Они тоже были молоды. У них тоже были мечты. Но они погибли...

А мы живем. Интересно, о чем же сейчас пишет «на стенах» молодежь? Покопавшись в Интернете, можно найти

множество форумов, на которых полно сообщений о жизни наркоманов. Здесь можно задать интересующие тебя вопросы, здесь даже (задумайтесь, как такое возможно?!) дают советы начинающим наркоманам.

«Ребят, я убиваюсь этой фигней уже полгода... навидался такого, что и рассказывать страшно... хочу бросить, но нет особых стимулов...»

«Сижу 3 года, пока живой, но я не удивлюсь, если у меня цирроз печени, наркотик сажает её быстрее всего. Также отмирают клетки мозга, ослабляет сосуды, приводит к инсульту, приводит к потере зрения, обоняния, слуха, ну, и к раку, я так думаю. Так что задумался...»

«Сегодня скончался мой лучший друг от наркотика. Вечная ему память...»

«Народ, я пробовал эту фигню полгода, потом бросил, занялся спортом. Все в норме. Так что бросайте...»

Из пятисот с лишним сообщений я нашла лишь пятнадцать с пожеланиями бросить наркотики. Это страшно. Человек мыслящий, человек разумный, человек – венец творения природы, ни секунды не задумываясь, становится рабом наркотиков. За огромные деньги покупает себе смерть. Смотрю на эти цифры, и меня мучает вопрос: «А не употребляют ли мои друзья и знакомые наркотики?» Я уверена в своих друзьях, но мое сознание назойливо требовало проверки, поэтому я устроила опрос среди своих друзей и одноклассников, задав им лишь один единственный вопрос: «Как вы относитесь к наркомании?». Результаты меня, признаться, обрадовали.

Не приемлю - 95% Вполне нормально - 0% Меня это не касается - 5% (тоже, кстати, тревожный симптом).

Жизнь многогранна, удивительна, неповторима, прекрасна. Как много вокруг интересных людей, захватывающих событий, волнующих открытий. Бесконечное множество поводов для радостей. От чего получают удовольствие мои одноклассники и учителя? Я спросила их об этом. Оказывается, любимое дело, общение с друзьями дают людям гораздо большее, многократно повторяющееся, никогда не притупляющееся наслаждение, нежели «грязная химия».

«Я получаю удовольствие, когда танцую и когда у меня все получается.» (Аня, 17 лет).

«Когда слушаю музыку, рисую. Хотя нет, наибольшее блаженство я испытываю, когда просыпаясь в воскресенье, лежу в кровати, не открывая глаза, и мечтаю о будущем. А еще когда вижу красивые сны» (Зульфия, 17 лет).

«Я получаю наслаждение в общении с любимым человеком.» (Настя, 17 лет).

«Мне классно от музыки, которая мне нравится. Еще когда я встречаю девушку, в которую влюблен, тогда для меня каждый момент, каждая секунда рядом с ней - блаженство» (Леня, 17 лет).

«Максимальное наслаждение я получаю, когда слушаю хорошую музыку, когда в хорошей компании у костра под гитару пою песни» (Андрей, 17 лет).

«От рисования» (Наташа, 17 лет).

«От шоколада» (Регина, 16 лет).

«Я наслаждаюсь временем, когда ужинаю в теплом семейном кругу». (Марсея Фазыловна, учитель технологии).

«Для меня истинное удовольствие – путешествовать по миру». (Юлдуз Димухаметовна, учитель литературы)

Жизнь прекрасна. Но она не вечна. Стоит задуматься, что выбрать: солнечный день или вечный мрак.





Царьчикова Алена

МЫ ИМЕЕМ ПРАВО ЖИТЬ!?

Как часто нас встречают по одежке
И часто отвести глаза спешат,
А в душу заглянуть порой и мысли нет...
Ну, кто ж в несчастье нашем виноват?
Одежда - ерунда... она порвется,
Её мы можем просто поменять...
А вот душа-то с нами остается...
И коль черна – нам света не видать!
А если ж в ней тепло рассвета,
И нежность, и любовь, и красота,
То вот такой Души ценнее нету,
Такой Душе одежка не нужна!!!





Лысак Дарья

МОИ РОВЕСНИКИ

Мои ровесники постепенно вырастают.
На улице ночуют. Курят. Выпивают.
Из дома убегают, мамам не объясняют,
Почему их запах сигарет окружает.
Они не понимают, что происходит,
Что родителей до предела доводит.
Не пугаются, скуриваются и спиваются,
Они не растут, деградация продолжается.





Драчев Николай

СДЕЛАЙ ВЫБОР

На мой взгляд, красота человека не только во внешности, но и в богатом духовном мире. Многие подростки сами становятся причиной несчастий, которые в той или иной степени происходят с ними. Причин несколько: желание выделиться в компании, желание не отстать от своих сверстников. Люди слабохарактерные часто становятся объектом более сильных, лидеров, которые подчиняют их себе. От того, какой лидер, каковы его наклонности, зависит и то, какие ценностные ориентиры будут у этих людей. Наш век - это век информации. С экранов телевизоров и из газет мы постоянно узнаем о том, что происходит с нашими сверстниками, употребляющими наркотические средства, о том, какие пагубные последствия могут быть у людей от раннего употребления алкоголя. Мне кажется, для того, чтобы избежать нежелательных последствий, которые (это подтверждают медицинские исследования) оказывают пагубное влияние на организм человека, необходимо раз и навсегда решить для себя: стоит ли подвергать свою жизнь такому «эксперименту»?

Среди молодежи существует мнение: «В жизни нужно все попробовать». Я считаю это мнение ошибочным. Действительно, жизнь дается один раз, а в мире столько интересного, что совсем не стоит тратить зря драгоценные годы. Человек сам хозяин своей судьбы, и ему выбирать, как стоит прожить эту жизнь.





Скотников Алексей

И В БУДНИ ЕСТЬ МЕСТО ПОДВИГАМ!

*Не военный,
но в форме и звании,
обладает большими знаниями,
с виду обычный, как мы с тобой,
но по профессии пожарный – герой.*

Слово «пожар» люди знают с самого раннего детства. Помните: «тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом»? Мама рассказывает своим малышам, что пожар – это очень страшно, так как кошка может остаться без дома. В сказке о добром слонёнке звери сделали слонёнка лесным пожарным, потому что он набрал воды в реке и потушил три уголька и горящий пень. Читая С.Я.Маршака, мы знакомимся с неизвестным парнем, который выскочил из трамвая. Он бросился спасать из горящей квартиры маленькую девочку, а потом вскочил на подножку трамвая и уехал. И никто так и не узнал ни имени, ни фамилии героя.

Но об одном из самых сильных пожаров я узнал из исторических справочников. В них говорилось о том, как в 1812 году горела наша столица – Москва. Пожары в городе совпали с приходом неприятельских войск. Вспыхивали деревянные строения, а сильнейшая буря раздувала огонь. Москва горела шесть дней, и огнём было уничтожено три четверти городских построек: «Кучи пепла да местами попадавшие развалины стен и обломки стропил указывали, что здесь когда-то были улицы».

Жаркое лето 2010 года напомнило о пожаре Москвы в 1812 году, но этот пожар куда дольше бушевал в разных регионах нашей страны. Средства массовой информации каждый день сообщали о новом возгорании. С экрана телевизора я слышал о том, какой ущерб приносит стихия людям. Корреспонденты рассказывали, как люди борются с пламе-

нем дикого, хитрого и коварного огня. Его ярости не было границ.

Зачастую неосторожное обращение с огнём является самой распространённой причиной возникновения пожара. Нередко неосторожность переходила в небрежность. Небрежно брошенная спичка или окурок – и вот уже пошёл гулять по лесу рыжий разбойник, нанося многомиллионные убытки.

Пожары – это беда для всей нашей планеты. И на борьбу с этой стихией выходят те, которые готовы в любую минуту пожертвовать своей жизнью ради спасения человека и всего живого.

Мы с вами о работе
Сейчас поговорим:
Я расскажу немного
О службе «Ноль - один».
И в праздники любые,
И в выходные дни
Пожарные на службе...

Люди эти воспитанны, выдержанны, снабжены всем необходимым. Дисциплина – образцовая, смелость – сознательная, вооружённая технической подготовкой. Быстрота выездов на пожар измеряется секундами. Тревожный звонок, и все бросаются на своё определенное место в автомобиле: каску на голову, спецодежду одевают на полном ходу летящего по улице автомобиля.

И вдруг:

- Пожарники едут! Пожарники едут! – раздаётся голос из толпы.

Меня резануло это слово, и я решил заглянуть в толковый словарь. В нём я прочитал, что пожарниками в начале века называли нищих крестьян, которые под видом погорельцев собирали подаяние. Вот откуда взялось это обидное для пожарных слово: «пожарник». Сейчас пожарники – это поджигатели.

В этом году я заканчиваю девять классов. Передо мной стоит выбор: кем быть? Я долго не мог определиться, но сейчас знаю точно: я буду пожарным. Хочу помогать людям, и меня не пугают опасности, которые подкарауливают пожарных каждый день. Каждый день пожарный – герой. Всю жизнь, как на войне, каждую минуту рискует головой. Полазь-ка по крышам зимой, в гололедицу, когда из «рукавов» струями

бьёт вода, когда толстое сукно куртки и штанов не согнёшь,
а неуклюжие огромные сапожищи сделаются как чугунные.
И карабкается такой замороженный дядя по обледенелым
ступенькам на пылающую крышу и проделывает там акроба-
тические упражнения. Иногда можно заметить, как ежится
он у карниза от наступающего огня, но не отступит, и видно
как в клубах черного дыма сверкает его каска.

Мчатся искры, вьётся пламя,
Грозен огненный язык.
Высоко держу я знамя,
Я к опасностям привык...
Пыл пожара мне не страшен,
Целый век я на войне!

Вот таким я вижу себя в будущем. Я хочу приносить людям
пользу!





Сквозь Клич Курил

ЧТО Я ЗНАЮ О КРАСНОМ КРЕСТЕ

Эмблема Красного Креста на белом фоне ассоциируется у меня с чужой болью. В каждом городе есть служба скорой медицинской помощи, использующей такую символику. Скорая помощь оказывается людям, нуждающимся в неотложной помощи врача.

Мама мне рассказывала, что есть международная организация с такой эмблемой по оказанию помощи пострадавшим от стихийных бедствий: наводнений, землетрясений, эпидемий. Представители Красного Креста по всему миру первыми приходят в зону любого конфликта и бедствия с предложением помощи, призывая к гуманизму и милосердию. В последнее время довольно часто в средствах массовой информации встречаются сообщения о гуманитарной деятельности Международного Красного Креста в разных странах мира. Например, во время землетрясения в Японии по телевизору я видел страшные кадры о цунами, которая накрывала целые города. Во время стихийного бедствия все, что было создано человеком, рушилось, как игрушечный конструктор. В теле-репортажах и новостях об обстановке в Японии в то время говорилось о погибших и пропавших без вести людях, о катастрофе, которая охватила всю страну. Я представляю, как страшно оказаться в районе катастрофы, какие страдания переживают люди, оставшиеся без жилья, без одежды, без денег, раненые и покалеченные. И многие страны откликнулись на эту беду. Не зря же существует поговорка – один - в поле не воин, а вместе легче пережить любую беду. Помогали всем миром. Это же не конец света. Надо выживать, несмотря ни на что.

Для меня добровольцы Красного Креста являются настоящими героями, потому что они, рискуя собственной жизнью, спасают других.



Уваров Андрей

КРАСНЫЙ КРЕСТ

Есть в России Красный Крест –
Организация здоровья.
Всем поможет, излечит,
Люди ей довольны!

Красный Крест спешит туда,
Где нищета и голод,
Где боль людская и слеза,
В окопах вечный холод.

На белом цвете Красный Крест,
Как символ милосердия и веры.
Гуманность, доброту людских сердец
Возглавил Красный Крест по миру.





Разыева Рита

ДОБРЫЕ СЛОВА

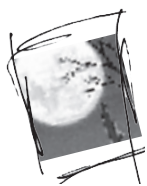
Проснулась я сегодня рано утром
И сразу, сразу же бегу к окну.
Смотрю: сегодня ведь совсем обычный день.
И не пойму: на небе солнце ярко светит.
Я вижу в небе ангела,
Какой он необычный,
На человека вовсе не похож,
На человеке крыльев я не видела,
А нимб, откуда взялся он?
Я поняла: сегодня Рождество!
Я поняла, откуда Ангел появился.
И солнце, как огонь, горит.
Я вспомнила: то Рождество,
Когда мне бабушка сказала, что
Не надо думать только о себе,
Не надо быть по жизни эгоистом,
Почаще говорить «прости»,
Ведь знает человек, что добрый ты,
И Божий дар тебе для помощи пришёл.
Ты добрые слова скажи, потом поймёшь,
Зачем они нужны.





Фантазии





Лебедь Ання

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Канун Рождества. Все готовятся к празднику, особенно Дед Мороз в своей мастерской. Дети написали много писем с просьбами, пожеланиями. Все письма нужно успеть прочитать, чтобы никого не обидеть, а главное, исполнить все. Пригласил Дед Мороз к себе в помощники гномика для разбора почты, и приступили они к работе.

Дед Мороз смотрит на конверт и говорит гному имя ребенка, а тот открывает толстую книгу и отмечает: « Это от Алисы. Все в порядке. Она целый год вела себя хорошо». Дед Мороз пишет красным карандашом слово «Да». Потом он берет другой конверт и говорит: «Это от Антона». Гном смотрит в книгу и говорит: «Б - Р - Р! Это тот самый мальчик, который не любит умываться!» Дед Мороз с усердием пишет слово «Мыло». Так все продолжается целый день и ночь, даже спать никто не ложится. Дед Мороз торопится, все письма нужно перечитать и приготовить подарки к празднику.

А в это время в мастерской Деда Мороза помощники - гномы мастерят различные игрушки, качество которых позднее проверит Дедушка и поставит печать с надписью «Праздник». Так постепенно собираются мешки с подарками. Наступает долгожданная ночь, и Дед Мороз отправляется в путь. Через трубу он попадает в дома, раскладывает под елку подарки и заполняет сладкими гостинцами рождественские чулочки. Так Дедушка кочует от одного дома к другому.

Но однажды с ним произошел неприятный случай. Отправился Дед Мороз в дом на окраине села, в котором

жили два проказника: Миша и Петя. Спускаясь по трубе, Дедушка наступил на заводную машинку. Он проехал на ней какое-то расстояние, упал и повредил ногу. От боли Дед Мороз вскрикнул так, что Миша и Петя проснулись. Они подбежали к дедушке, но он был без чувств. Братья от испуга выбежали на улицу. Над крышей дома они увидели упряжку из шести великолепных оленей. Забыв обо всем, мальчики по лестнице, приставленной к крыше, забрались в волшебные сани. В них находилось несколько мешков с подарками, а рядом лежали два костюма гномиков. Мальчики решили костюмы примерить. Костюмчики пришлись им в пору. Братья попробовали их снять, но те как будто приросли к ним. В таком виде дети побоялись возвращаться домой и решили на сказочных санях развести оставшиеся подарки. Олени взмыли в звездное небо и приземлились у интерната, в котором жили ребята разного возраста.

Миша и Петя вошли в помещение интерната и увидели в холле большую красивую ёлку. Около елки на стульчике сидела спящая девочка: она ждала появления Деда Мороза. Мальчики, стараясь не шуметь, стали доставать из мешка подарки и раскладывать их под елку. Один подарок упал, и от шума девочка проснулась. Она увидела гномов и от восторга закричала так, что разбудила всех спящих детей. Детвора вмиг оказалась около елки, где увидела двух гномов. Ребята с восторгом стали задавать разные вопросы. Но больше всего они хотели услышать ответ на вопрос: «А где же Дедушка Мороз и когда он приедет?»

В то же время Дед Мороз очнулся и вспомнил, что с ним произошло. Он достал из кармана волшебный колокольчик и позвонил. Олени, услышав этот звук, вернулись к своему хозяину.

Дед Мороз сел в сани, и великолепная упряжка помчала его к интернату, где остались Миша и Петя. Они так увлеклись беседой с ребятами, что даже не услышали, как вошел Дедушка Мороз. Но Дедушка не рассердился, а усадил всех вокруг елки и вместе с гномами раздал всем подарки. Дети восхищенно смотрели на Дедушку Мороза и благодарили его, ведь он исполнил желания всех ребят. Прощаясь, Дедушка спросил у детей, чего они больше всего хотят? Дети хором ответили, что мечтают провести Рождество в кругу семьи. Тогда Дед Мороз хлопнул в ладоши и сказал: «Ваше желание будет исполнено утром. А сейчас желаю всем сладких снов». Он сказал и исчез вместе с гномами.

В санях остался последний мешок с подарками, которые предназначались для Миши и Пети. В это время упряжка приземлилась у дома мальчиков. Дед Мороз хитро улыбнулся и сказал: «Это все вам: вы заслужили! Он поблагодарил братьев за помощь, и волшебная упряжка исчезла из вида.

Миша и Петя остались одни, они очень устали, но были счастливы. Для них это было самое увлекательное Рождество. Ребята поняли, что делать добро очень приятно.





Музей Станислав

«СОБОЛЕК» СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ

(из жизни машин «Скорой помощи»)

В большом гараже жили несколько машин скорой помощи: ГАЗ с бортовым номером 181, ГАЗ- 264, «Соболь»- 047 и ещё один ГАЗ - 038. Сегодня должен был дежурить ГАЗ - 181. Но у него был неисправен бензонасос.

-Конечно,- фыркнул 183, - из гаража - то я выеду, а потом заглохну на подъёме, что делать будете?

Он разрешил немного погонять двигатель и заглушил мотор.

-Ладно, - вздохнул водитель скорой, - тебя я завтра посмотрю, а сегодня отдежурю на «Соболе».

«Соболь» уже несколько лет работал на скорой помощи. За это время он исколесил много дорог, помнил особенности всех основных маршрутов. Знал, как объехать ямы, мог быстро взобраться в гору. Это только фельдшер думает, что машиной управляет водитель. А любой водитель знает, что автомобиль - это самостоятельное, почти живое существо со своим характером.

047 всегда старался не подводить своего водителя. обирался до вызова за самое короткое время, в любую погоду двигатель запускал за секунду. Вот и сегодня едва «Соболёк» успел залить ~~с~~ ~~з~~ ~~а~~ ~~к~~, как поступил вызов. Вызов обслужили быстро и покатали обратно. Шины привычно ощупывали дорогу, негромко урчал мотор. Недалеко от больницы на повороте 047 заметил ушедшую в кювет «Ладу». Конечно, не положено в рабочее время отвлекаться на посторонние дела, но «Соболь» всегда старался помочь попавшему в беду. 047 изо всех своих автомобильных сил скрёб шинами асфальт, двигатель крутился на максимальных оборотах, и через 10 мин «Лада» была на дороге. Остальная часть дня прошла спокойно. «Соболь» ещё три раза

съездил на вызова. Дорога была хорошая, видимость максимальная: о такой смене можно только мечтать.

Незаметно подкрался вечер. «Соболь» ещё раз проверил, в порядке ли фары, достаточно ли бензина, и задремал в ожидании вызова. Звонок прозвучал в 2.40. Это был очень срочный вызов. 047 мчался сквозь темноту, раздвигая светом фар темноту.

-Скорее, скорее, - урчал мотор.

-Успеваем, успеваем, - успокаивали колёса.

Путь казался очень длинным и даже каким-то незнакомым.

-Дорогу, дорогу, -тревожно гудел «Соболёк», включая мигалку; и замешкавшиеся машины прижимались к обочине, уступая дорогу. Как и все спецмашины, 047 обожал мигалки и сирены, но старался включать их только в экстренных случаях. Зачем народ пугать?

Автомобиль благополучно доставил пациента в больницу. Съездил ещё на один вызов и замер, ожидая звонка. Остаток ночи прошёл спокойно. За деревьями показались первые лучи солнца, и «Соболёк» приготовился сдавать дежурство. Съездил на мойку, слил остатки бензина и въехал в гараж. Вставая на место, приветливо мигнул фарами соседям и с нетерпением стал ждать следующей смены.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОЛОРАДСКОГО ЖУКА

Экологическая сказка

На большом картофельном листе родился маленький колорадский жучок. Он был очень голоден. Колорадик откусил листик, на котором сидел, зажмурился от удовольствия: листочек был необыкновенно вкусный.

Жаркое солнышко пригревало жучка, тёплый ветерок мягко покачивал ветку, и Колорадик уснул.

-Прячьтесь, скорее прячьтесь! - слышались крики. Колорадик вздрогнул, на секунду отпустил листок и сразу же шлёпнулся на землю.

-Что случилось?- поинтересовался жучок у лежащего рядом с ним дождевого червяка.

-Видишь, человек идёт!- испуганно пробормотал дождевой червяк, указывая на что-то большое и шевелящееся,- он собирает вас в бутылку, чтоб уничтожить: вы губите весь урожай картофеля. Ты — вредитель.

-Как уничтожить?- недоумевал Колорадик.- Я же просто хочу есть!

-Всё равно вредитель, - проговорил червяк и уполз в землю. Большая тень накрыла жучка. Он прижался к картофельному стеблю и постарался стать комочком земли.

Колорадику повезло — его не заметили. Жучок ещё долго лежал на земле. И только когда солнышко скрылось за деревьями и стих ветерок, залез на стебелёк. Рядом опустился комар.

- Ты тоже вредитель?- вежливо спросил жучок.

- Да, - вздохнул комарик..- Мы не приносим людям пользы, и они считают нас вредителями.

- А как это «приносить пользу»?

- Из меня, например, можно приготовить много вкусных блюд,- с гордостью ответил картофельный куст.

-А мной люди любят, - поддержал разговор росший рядом цветок.

- Почему мной нельзя любоваться или приготовить много вкусных блюд? Я тоже хочу приносить пользу!- воскликнул жучок.

-Мы несъедобны и некрасивы для людей, — пояснил комарик.

-Берегитесь, берегитесь! - пронёсся чей-то крик.

-Береги-и-и-сь, - эхом подхватил комарик,- люди брызгают картофель ядом. Комарик расправил крылья и взмыл вверх.

- Не ешь до дождя листья — отравишься!- прокричал он сверху.

Колорадик свернулся калачиком и скатился вниз. Сколько прошло времени, он не знал. Очень сильно хотелось есть, но отравиться он не хотел.

-Не смейте есть листья! - пытался предостеречь он других колорадских жуков.

Но голод был сильнее слов.

- Есть хочу!- пропищал только что родившийся жучок и откусил лист. А через минуту упал замертво.

Колорадик залез в самую середину куста и задремал. Проснулся он от урчания в своём животе.

- Не хочу уничтожаться,- бормотал он себе под нос,- я может, тоже полезный! Может, из меня можно сделать лекарство от какой-нибудь страшной болезни. Просто люди ничего об этом не знают.

Колорадик обернулся и увидел своего друга — комарика.

-Почему же они нас не изучают?

-Не знаю, - грустно произнёс комарик и потёр крылышки.

Дождя всё не было. И когда Колорадик был уверен, что

ему конец, первые капли упали на огород. А через минуту дождь изо всех сил барабанил по листьям, смывая отраву.

-Я выжил! Я живой! - ликовал жучок.- Может быть, на нас можно ставить опыты по выживанию?

Прошёл месяц. Колорадик вырос и стал настоящим Колорадским Жуком — большим и сильным. Он всё ещё надеется, что когда-нибудь люди узнают о его полезных свойствах. И тогда он не будет вредителем!





Морозова Алена

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

Лингвистическая сказка

Было это давно, а может, недавно. В двадцатом веке в огромной стране под названием Русский язык, в славном мегаполисе Самостоятельные части речи, появилась странная гостья – Категория состояния.

Она не знала, куда ей пойти. Ходила она от одной улицы к другой, от Имени существительного к Глаголу, от Местоимения к Имени прилагательному. Гостья жалобно просила: «Ну, возьмите меня к себе!» И каждый раз, слыша отказ, вздыхала: «Плохо будет. Одиноко...» Подошла она к последней улице, где было всего два дома. Категория состояния постучала в окошко. Тут дверь отворилась, и Наречие, выбежав на крыльцо, громко затопало ногами:

- Иди давай, иди!

-Зачем же вы меня гоните, мы ведь так похожи!

-Похожи – то похожи, но все же не одно и то же! Вон, тут рядом домик есть, вот туда ты можешь поселиться! Да только не мешайся!

- Хорошо, я буду тихо...

С тех пор Категория состояния живет рядом с Наречием. И некоторые ребята до сих пор их путают, ведь правило-то нужно знать!





Уваров Андрей

ДРУГ ПОЗНАЕТСЯ В БЕДЕ

В одном старом лесу жили два друга - волчонок Серый и лисенок Рыжий. Весело они проводили время - играли на лужайке, плавали на бревне по ручью, бегали за бабочками и кузнечиками.

Однажды лисенок прыгнул через дерево и наткнулся на сук. Он сильно повредил себе лапу и не мог бегать. Серый находился рядом с другом и старался его развлечь. Но тут пришла беда - загорелся лес! Все звери стали спасаться от огня, все бежали из леса. Только Рыжий не мог бежать.

Волчонок побежал вместе со всеми зверями. Огонь вокруг разгорался все сильнее. И тут Серый вспомнил, что лисенок не может бежать. Друг в беде! Он повернул назад. Добежав до лисенка, волчонок стал его спасать.

- Беги! Спасайся! - кричал Рыжий.

- Я без тебя не уйду! - ответил Серый.

Серый стал помогать другу двигаться к ручью. От дыма было тяжело дышать. Добравшись до ручья, друзья забрались на бревно и поплыли. Так они спаслись от лесного пожара.





Демидов Антон

МАША НА МАРСЕ

Глава 1

«Интересно, а на Марсе есть жизнь? И если есть, зачем тогда наши космонавты не летают на Марс, а облетают его стороной?»- думала Маша, выходя из кабинета астрономии. - «Ведь уже все планеты исследовали: и Юпитер, и Венеру, и Сатурн... Странно...»

Маша была четырнадцатилетней девочкой со светлыми волосами и голубыми глазами. Она училась в средней школе в городе Москве. Все одноклассники ее любили и уважали, потому что она всегда помогала тем ученикам, которым нужно было подтянуться в учебе. Маша была очень любознательной и мечтательной. Всегда всем задавала вопросы: и родителям, и учителям, и целыми вечерами мечтала о полете в космос. Но все ее мечты быстро улетучивались и забывались. А однажды, сидя на уроке астрономии, она всерьез задумалась: «Почему не исследуют Марс?» Когда она шла домой, ей в голову пришла замечательная, но в то же время очень рискованная идея: «Я украду у папы его космический корабль и на нем отправлюсь в космос».

Машиного папа был инженером и конструктором кораблей в Национальном космическом центре им. Юрия Гагарина. Там, в основном, он и работал, но дома, под землей, он построил свою мастерскую-лабораторию для создания ракет. Недавно он сотворил самую лучшую ракету в мире: она развивала скорость до 15 световых лет в час. И эту ракету решила Маша «позаимствовать» у папы.

Маша была девочкой, которая не могла ждать. И поэтому, когда она пришла домой, то сразу начала готовится к путе-

шествию. Прошла в свою комнату, опустошила рюкзак от всех учебников и принялась искать вещи, которые ей понадобятся в дороге. Она взяла фонарик, фотографию Марса, одежду («я же не знаю, какая одежда нужна в космосе») и много чего ещё. Тут она вспомнила про еду: «Как я проживу без еды? Вот именно, никак». Маша быстро сбегала на кухню и прихватила с собой немного еды. «Всё, я готова!» — сказала Маша, надела на плечи рюкзак и пошла в подвал.

Папа водил ее уже в свою мастерскую, но только один раз. И этого одного раза хватило, чтобы ей запомнить папин пароль: «Нужно открывать новые горизонты». Девочка набрала код и прошла вовнутрь.

Мастерская была просто огромная. Стены помещения были оклеены папиными эскизами кораблей. В левом дальнем углу находился деревянный стол, привезённый им из США. В правом — детали ракет. А в центре находилась его «ласточка» — космический корабль. Маша быстро побежала к нему. По лестнице она забралась на борт корабля. Не разглядывая всех прелестей ракеты, она побежала в отсек летчика. Вбежав, она села на стул и начала искать кнопку «Пуск». К ее счастью, на панели управления был экран, на котором надо было вводить место отправления и пункт приземления. Девочка набрала курс на Марс. Вдруг корабль начал вибрировать, что привело к включению двигателей. Ракета начала медленно подниматься. Неожиданно какой-то невидимый механизм принялся раздвигать потолок мастерской. Вскоре Маша уже взмыла над Москвой и отправилась в свое первое путешествие в космос.

Глава 2

Корабль спокойно плыл в космической темноте. Звезды, освещая ему путь, радостно улыбались. Космическая пыль окутывала ракету, как одеяло ребенка. Земля давно осталась позади, но она все равно казалась близкой и большой. Чем дальше Маша отдалялась от Земли, тем ближе приближалась к Марсу. Об этой планете она знала очень немного. Знала, что Марс немного меньше Земли, там холоднее, и что у Марса не один спутник, а два. Марс оставался для нее загадочной и необычной планетой.

Летать на корабле Маше очень понравилось. Когда ракета взмыла в космос, Маша неожиданно начала вместе с кораблем подниматься вверх. Невесомость! Маша зна-

ла о ней, но она появилась так быстро, что девочка даже вскрикнула от испуга. Вскоре она летала по всему кораблю. Сколько было в нем отсеков! И кухня, и душевая, и спальня. При виде кровати Маша засмеялась: для того, чтобы просто поспать, нужно было ремнями привязаться к кровати. Её папа был большой выдумщик.

Вдруг ракета начала гудеть, качаться и резко повернула в левую сторону. Маша не успела ни за что ухватиться и ударилась о стену. Очнувшись, она потёрла болевшее плечо. Оглядев комнату, девочка полетела в отсек летчика посмотреть, что случилось. Когда Маша плыла в кабину, она почувствовала странный незнакомый запах. Прилетев в отсек летчика, она быстро посмотрела состояние корабля. И ужаснулась. Комета, летевшая в сторону Марса, ударилась о корабль и повредила ракетный двигатель. Маша со страхом и ужасом посмотрела через иллюминатор и увидела, что корабль быстро приближается к Марсу. Она быстро начала нажимать разные кнопки, надеясь, что сможет спокойно приземлиться на поверхность планеты. Но ничего не получилось. Тогда девочка решила надеть скафандр, чтобы налету выпрыгнуть из корабля. Опасно, но другого выхода нет. Она полетела через весь корабль, и когда достигла отсека со скафандрами, то надела один из них и двинулась к двери из корабля. Но Маша не успела: ракета достигла поверхности Марса и удар.

Через несколько часов Маша открыла глаза. Она жива! Жива! Но где она? Попробовала встать, но лишь дрогнула всем телом. Тело слишком болело и ныло, и не хотело подчиняться разуму. Когда Маша понемногу пришла в себя, и зрение ее прояснилось, она увидела возле себя нескольких зелёных существ. Они были похожи на людей, и в то же время сильно отличались. Существа были зеленого цвета, с головой, двумя руками и двумя ногами. Уши у них были вытянутые в разные стороны, из головы торчала что-то вроде антенны. На руках и ногах было по четыре пальца. В руках они держали какие-то предметы, похожие на пистолеты. Они о чем-то беседовали на непонятном Маше языке. Когда она зашевелилась, они повернулись к ней, пробормотали пару слов, взяли её под руки и повели куда-то. Маша пыталась вырваться, кусала их за липкие руки, но существа не обращали на нее никакого внимания.

Они привели ее в какое-то необычное здание. Сначала она находилась в комнате с высоким потолком, серыми

стенами. Затем ее повели по остальным, похожим на предыдущую. Вскоре они вышли из здания, и яркий свет ослепил глаза Маши. Долго она не могла посмотреть наверх, а когда взглянула, то оказалось, что небо это не небо, а «земляной» потолок, а солнце - это множество ослепительных прожекторов, висящих на «потолке». Она внутри планеты Марс! Все ее предположения о том, что обитатели Марса живут на поверхности планеты, оказались не верны! Пройдя немного, Маша начала осматриваться. Она находилась на одной из самых оживленных улиц города. Существа сновали туда и сюда, разговаривая между собой. Жили они в причудливых домах, имеющих форму конуса. В основном, все дома были трехэтажные. Машин у существ не было, они ходили все пешком.

Пройдя несколько километров, Маша оказалась в огромном здании с аркой вместо двери. Ее повели на второй этаж. Там они зашли в кабинет, на котором было написано огромное число неизвестных слов. Там сидело существо с четырьмя глазами. Оно посмотрело на Машу, и сказала несколько слов ее сопровождающим. Охранники отпустили девочку, отдали честь и вышли из кабинета. Маша осталась один на один с неизвестным человеческому разуму существом.

Несколько минут оно глядело на Машу, не моргая. Затем существо начало произносить бессмысленные наборы звуков. Маша вертела головой, давая понять, что его язык ей неизвестен. Немного подумав, существо сказала: «Вы - житель Земли?». Маша чуть не упала от изумления. Оно говорило по-нашему, и, причем, по-русски!

Существо задавало много вопросов (прямо как Маша), и она отвечала на них.

Как оказалось, его зовут Джомутр, и он – чентуг. Они жили внутри планеты, потому что на Марсе было очень холодно. Они пытались жить на поверхности, но у них ничего не получилось. Вот чентуги и решили жить под землей. С момента появления человека на Земле марсиане наблюдают за людьми со своих космических кораблей. Они знают всё!

После беседы Джомутр провел ей экскурсию по городу. Показал здание администрации, корабли... Маша была восхищена. Они создали такие необычные сооружения, совершенные машины и корабли, до которых нам ещё очень далеко. Вскоре девочке очень захотелось спать, и ее привели опять в то серое здание, в котором она очнулась. Так за-

кончился первый день пребывания Маши на этой странной планете под названием Марс.

Глава 3

На следующий день Маша проснулась отдохнувшей и готовой получать новые знания о чентугах. Но вместо продолжения экскурсии ее повели на плантацию. Ей сказали: «Ты теперь живешь с нами, значит, тебе тоже нужно заниматься работой». Маша работала на западной части плантации, где высаживали незнакомое ей растение – менох. Это растение давало семена, которые, когда они созреют, молотили и получали из них вкусный напиток – горав.

На плантации она познакомилась с множеством чентугов - с Зеной, Мирадой, Немотом и многими другими. Все они были дружелюбны по отношению к Маше: помогали ей, говорили, как, что делать. Так Маша прожила на Марсе шестнадцать дней.

Однажды по дороге домой, она услышала, как Джомурт с Куштом (главой города) разговаривают о ней.

- Ну, когда она будет готова, Джомурт?

- Скоро. Через два дня,- ответил марсианин.

- Значит, через два дня ею можно будет полностью управлять и отправить на Землю?

-Да.

Маша не поверила своим ушам: они хотят ее использовать против нашей Земли! Она им верила, она думала, что здесь теперь своя! Какая же она доверчивая!.. Надо улетать отсюда! Но как? Маша сосредоточилась на этой проблеме, и в её мыслях пронеслось одно название «Станция кораблей»! Маша, забыв об усталости, побежала через город в сторону станции. Никто из чентугов не обращал на нее внимания, они привыкли к ней. Когда она прибежала на станцию, она задумалась: «А на каком корабле я улечу? Ведь они все, наверное, на их языке запрограммированы». Но вдруг Маша повернулась и увидела до боли знакомую конструкцию. Ну, конечно, это корабль Машиного папы. «Значит, они его отремонтировали! Вот на нем я и улечу»,- подумала Маша. Она огляделась. Убедившись, что рядом никого нет, и за ней никто не наблюдает, девочка забралась в корабль, нашла нужную кнопку и сказала: «На Землю, и побыстрее».

Ракета загудела, зашевелилась, стала набирать высоту.

Потом взмыла ввысь через пустое пространство на потолке.
Домой!

Когда Маша вернулась на Землю, то и сама не могла поверить в то, что это она совершила такое удивительное путешествие! Вот уж теперь она всем расскажет, что на Марсе есть жизнь! Долго ещё Маша будет вспоминать об этом приключении и каждый раз говорить себе: «Я вернусь. Обязательно вернусь».





Крысов Роман

ГЕРОИ ВЕНЕРЫ

(научно-фантастический рассказ)

Человек всегда мечтал побывать на других планетах. Особенно людей привлекала Венера, так похожая издали на Землю. Но на самом деле на Венере было жарко, как в печи, а давление там было, как на дне земного океана. В её тяжелой плотной атмосфере плавали ядовитые облака, лили дожди из серной кислоты на расплавленную поверхность. Но человечество никогда не останавливали сложные задачи, и в 2050 году началась программа терраформирования Венеры.

На основе бактерий, населяющих подводные вулканы в глубинах земных океанов, учёные создали особые виды существ, приспособленных к жёстким условиям Венеры. Автоматические космические аппараты заселяли плотную атмосферу микроорганизмами, активно перерабатывающими углекислый газ и метан в кислород. Так на Венере постепенно уменьшался парниковый эффект. Уже через двести лет там стало намного прохладнее, появилась возможность доставить на планету воду, так необходимую для жизни. Для этого ученые Земли сумели изменить орбиты множества ледяных астероидов и направить их на Венеру. Теперь на планете начал формироваться океан. Ученые продолжили работу, создав специальные растительные формы жизни, и с помощью роботов отправили семена в новый мир.

Формирование биосферы планеты проходило очень успешно. Но потом стали происходить странные вещи. В пробах воды, почвы и воздуха начали появляться совершенно новые организмы. Что это, мутанты-потомки земных микроорганизмов? Неизвестные до сих пор венерианские формы жизни?

Ради ответа на этот вопрос была организована первая экспедиция на Венеру. Бесстрашные мужчины и женщины – лучшие учёные Земли – отправились в самое рискованное путешествие в истории.

Космический корабль «Искатель» после длительного перелёта достиг орбиты Венеры. Члены экспедиции погрузили оборудование и сами разместились в челноке. Погружение в атмосферу началось! На Венере уже были хорошие условия, хотя там проживали только бактерии, а давление и температура атмосферы были ещё не пригодны для жизни людей. Команда начала подготовку к посадке на поверхность Венеры, космонавты стали проверять скафандры.

– Сканирую челнок, – сказал капитан.

– О! У челнока маленькая неисправность, надеюсь, она не повредит...

Но именно эта крохотная неисправность чуть не погубила членов экспедиции... Оказывается, незаметная трещина в корпусе вызвала утечку воздуха. Заканчивался кислород. На челноке люди готовились к гибели. Скоро он упал на поверхность Венеры.

Экипаж покинул челнок. Космонавты вышли из корабля без скафандров, потому что скафандры были уже бесполезны. Люди почувствовали, что умирают... Им оставалось недолго жить в этой враждебной и незнакомой среде.

Но произошло необъяснимое событие. Бактерии, рассеянные в воздухе, проникли в лёгкие людей, попали в их кровь и вступили с ними в симбиоз. Исследователи думали, что погибают, но их организмы, незаметно для них самих, приспособились к венерианской природе. Так возник новый вид – венерианцы, люди, которые могли жить на Венере.

Тем временем капитан «Искателя» отчаянно пытался выйти на связь с экспедицией. Когда он уже был уверен, что всё кончено и все члены экипажа погибли, пришёл сигнал. Венерианцы вышли на связь с Землей.

Находясь на Земле, радарная станция обнаружила сигнал и передала его капитану. Он спросил:

– У вас всё в порядке? Не требуется ли вам помощь?

Командир экспедиции засмеялся:

– Нет, не требуется. Природа планеты приняла нас и включила в экосистему. Венера нас усыновила!..

С тех пор прошло двести лет. Климат Венеры стал гораздо мягче и гостеприимнее: экологи и генетики хорошо сделали свою работу. Потомки первой экспедиции – венерианцы – уже стали частью жизни Венеры, разнообразной и очень не похожей на земную. Земляне летали на их планету – работали, отдыхали, но право быть настоящими хозяевами Венеры осталось за венерианцами.





Костромин Алексей

СОЗВЕЗДИЕ ОРИОНА

На созвездье Ориона
Мы посмотрим в час ночной.
Как алмазная корона,
Он сияет над Землёй.

Берегом реки небесной
С Псами – Малым и Большим –
По тропе из звёзд чудесных
С Орионом поспешим!

Гонят псы бродягу Зайца –
Не догонят всё равно!
Той охотой любоваться
Людям вечно суждено!



Алфавитный список авторов

- Б**абякина Галина, Новосибирская обл. - 21
Бакланова Анна, 12 лет, Новосибирская обл. - 49
Бикбаев Дмитрий, 16 лет, Кемеровская обл. - 24
Буштец Дарья, 17 лет, г. Казань - 37
- В**ойкина Анастасия, 10 лет, Белгородская обл. - 53
- Г**арафиева Аделя, Республика Татарстан - 27
Гвоздев Дмитрий, 8 лет, Белгородская обл. - 57
Гривцова Юлия, 14 лет, Новосибирская обл. - 34, 48, 52
- Д**емидов Антон, 14 лет - 94
Драчев Николай, 17 лет, Новосибирская обл. - 75
- З**асорина Юлия, 17 лет, Ивановская обл. - 63
- К**остромин Алексей, 11 класс, Кировская обл. - 12, 102
Крысов Роман, 10 лет, г. Киров - 100
Кудрявцева Татьяна, 15 лет, Беловская ООШ - 19
- Л**ебедь Анна, 6 класс, г. Хабаровск - 85
Лысак Дарья, 13 лет, Новосибирская обл. - 51, 74
- М**акарова Юлианна, 14 лет, Кемеровская обл. - 17
Мизев Станислав, 8 класс, Кировская обл. - 88
Мизева Татьяна, 9 класс, Кировская обл. - 47, 56
Морозова Алена, 9 класс, Кировская обл. - 45, 92
- Н**айдёнова Елена, 17 лет, Новосибирская обл. - 9, 67
- П**альчикова Алена, 14 лет, Кемеровская обл. - 73
Полещук Алёна, 16 лет, Приморский край - 15
Пшенова Лилия, 15 лет, Новосибирская обл. - 30
- С**адреева Регина, 17 лет, г. Казань - 69
Самойлова Валерия, Белгородская обл. - 44
Скотников Алексей, 8 класс, Кемеровская обл. - 76
Скрыпкин Кирилл, 9 лет, Белгородская обл. - 59, 79
Сорокина Екатерина, 17 лет, Чувашская республика - 61
- У**варов Андрей, 2А класс, Белгородская обл. - 80, 93
- Ф**азлыева Рита, 9 лет, Тюменская обл. - 81
- Ш**уртакова Дарья, 16 лет, г. Казань - 5

Литературно-художественное издание

Литературный альманах «Облака».
Серия «Школьная тетрадь»
Выпуск №2



Институт проектирования инновационных
моделей образования

Главный редактор: К.А. Колесников
Выпускающий редактор: Г.А. Вахрушева
Верстка и дизайн: А.Захаров

Формат 84x100 1/32. Бумага офсетная.
Гарнитура Futura Light.
Усл. печ.л. 8. Тираж 100 экз.
Отпечатано с готового оригинал-макета

Серия "Школьная тетрадь"